



Conservatori
Professional de Música
de Badalona



Ajuntament de Badalona



III Concurs Internacional de Flauta de Catalunya

L'Associació de Flautistes de Catalunya (AFCAT) i el Conservatori Professional de Música de Badalona convoquen el **III Concurs Internacional de Flauta de Catalunya**, que tindrà lloc a Badalona el dia 16 de maig de 2020.

El Concurs es regirà per les següents bases:

DATA I LLOC

Totes les activitats del concurs es duran a terme al Conservatori Professional de Música de Badalona (Carrer Pare Claret 2. 08911 Badalona).

- A les **9:30h** del dissabte 16 de maig de 2020 es decidirà l'ordre d'actuació dels concursants de la Modalitat B, a les **11:30h** el de la Modalitat C i a les **16:00h** el de la Modalitat A.

INSCRIPCIÓ

Els interessats en participar al III Concurs Internacional de Flauta de Catalunya poden inscriure's omplint el formulari d'inscripció que trobaran a <https://www.conservatoribdn.cat/>. El període d'inscripció s'obrirà el dia **1 de febrer de 2020**. La data límit serà el **15 d'abril**. Les places estan limitades a 30 participants per cada categoria. L'adjudicació de les places es farà per estricte ordre d'inscripció. En cas d'excedir el nombre de places, s'obrirà una llista s'espera. L'import dels drets d'inscripció al concurs és de **50€** (40€ per a socis de l'AFCAT). Les dades bancàries per a fer la transferència dels drets d'inscripció es facilitaran per e-mail una vegada feta la inscripció en línia.

PARTICIPANTS

Poden participar flautistes de qualsevol nacionalitat. Queden exclosos els alumnes que estiguin cursant el Grau Superior. Els límits d'edat són els següents:

Modalitat A: Nascuts a partir de l'1 de gener de 2001

Modalitat B: Nascuts a partir de l'1 de gener de 2004

Modalitat C: Nascuts a partir de l'1 de gener de 2006

JURAT

El jurat estarà format per un mínim de tres membres. Les decisions del jurat seran inapel·lables.

NORMATIVA

- Els participants accepten les bases i normes del concurs. Davant de qualsevol dubte, prevaldrà el criteri de l'organització del concurs.
- L'organització del concurs facilitarà un pianista acompanyant a tots els participants que ho sol·licitin. Els participants són responsables de portar les partitures de piano. L'organització no facilitarà partitures al pianista acompanyant. Si ho desitgen, els concursants poden participar amb el seu propi pianista.
- El jurat es reserva el dret d'aturar l'actuació d'un concursant si excedeix el temps permès.
- El jurat es reserva el dret de deixar premis deserts o ex-aequo.

FASES DE CONCURS

Per a totes les modalitats hi haurà una fase eliminatòria i una final. Totes dues fases tindran lloc a l'auditori del Conservatori Municipal de Música de Badalona. A la fase final hi participaran un mínim de tres concursants de cada categoria.

MODALITAT A – Nascuts a partir de l' 1 de gener de 2001

Primera fase

- Interpretació d'una obra obligada, escrita expressament pel compositor Marcos Bosch, que es lliurarà a tots els inscrits a partir del mes de febrer de 2020.
- Interpretació d'una obra per a flauta sola a escollir entre les següents, o bé alguna altra de lliure elecció, de dificultat similar, prèviament acordada amb l'organització abans de la data del concurs:
 - *12 Fantasies* – G.Ph.Telemann (triar-ne una)
 - *Image* – E.Bozza (A.Léduc)
 - *Pièce* – J.lbert (A.Léduc)
 - *Danse de la chèvre* – A.Honegger
 - *Soliloqui* – J.Homs (EMEC)
 - *Density 21,5* – E.Varèse
 - *Acht stücke* – P. Hindemith

Podeu trobar algunes de les partitures, les que són de domini públic, al següent enllaç:
https://drive.google.com/open?id=1tA1MGKFt5IM4nD_aa0mSk7EYTs6KoNIF

Final

Interpretació d'una obra de lliure elecció per a flauta i piano, d'una durada màxima de 10 minuts

MODALITAT B - Nascuts a partir de l'1 de gener de 2004

Primera fase

- Interpretació d'una obra obligada, escrita expressament pel compositor Marcos Bosch, que es lliurarà a tots els inscrits a partir del mes de febrer de 2020.
- Interpretació d'una obra a escollir entre les següents, o bé alguna altra de lliure elecció, de dificultat similar, prèviament acordada amb l'organització abans de la data del concurs:
 - *Sonatina* – M.Oltra (Ed.Boileau)
 - *6 Schwedische Polska-Lieder, op.50, num.3* - J.Andersen
 - *Andante Pastoral et Scherzettino* – P.Taffanel
 - *Sonetí de la rosada* – E.Toldrà (UME)
 - *Rondo en Re M* – W.A.Mozart
 - *Sonata en Do M* – G.Donizetti
 - *Papillon* – E.Köhler
 - *Russisches Zigeunerlied 462n2* – W.Popp
 - "*Le cortege de Balkis*", de "*Histoires*" – J.Ibert

Final

Interpretació d'una obra de lliure elecció per a flauta i piano, d'una durada màxima de 10 minuts (pot ser la mateixa interpretada a la primera fase).

Podeu trobar algunes de les partitures, les que són de domini públic, al següent enllaç:
https://drive.google.com/open?id=1tA1MGKFt5IM4nD_aa0mSk7EYTs6KoNIF

MODALITAT C – Nascuts a partir de l'1 de gener de 2006

Primera fase

- Interpretació d'una obra obligada, escrita expressament pel compositor Marcos Bosch, que es lliurarà a tots els inscrits a partir del mes de febrer de 2020.
- Interpretació d'una obra de a escollir entre les següents, o bé alguna altra de lliure elecció, de dificultat similar, prèviament acordada amb l'organització abans de la data del concurs:
 - *Pezzi Facili* – N.Rota (triar-ne 2) (Ed.Ricordi)
 - *Solovortrag für junge Flötenspieler, Op.47* - J.Andersen
 - *Andalouse* - E.Pessard
 - *Chanson du matin* - E.Elgar
 - *Sardana* - E.Todrà (Clivis Publicacions)
 - *Souvenir Rousse* - E.Kohler
 - *3 Miniature* - H.R.Sinisalo (Editio Musica Budapest)
 - *Orpheus* – Ch.W.Gluck
 - "*La cage de cristal*" / "*La marchande d'eau fraiche*", de "*Histoires*" – J.Ibert
 - *Sonatas* – Haendel (lento-rápido)
 - *Tambourin* – F.J.Gossec

Final

Interpretació d'una obra de lliure elecció per a flauta i piano, d'una durada màxima de 10 minuts (pot ser la mateixa interpretada a la primera fase).

Podeu trobar algunes de les partitures, les que són de domini públic, al següent enllaç:
https://drive.google.com/open?id=1tA1MGKFt5IM4nD_aa0mSk7EYTs6KoNIF

PREMIS

Modalitat A

1er Premi:

- 500€
- 25% de descompte en la compra d'una flauta a *Sanganxa Music Store*.
- Concert a Valls organitzat per l'Associació *Amics de la Música de Valls-JJMM de l'Alt Camp*
- Concert de música de cambra organitzat per l'*Orquestra Simfònica de Sant Cugat*

2on Premi:

- 25% de descompte en la compra d'una flauta a *Sanganxa Music Store*
- Concert a Valls organitzat per l'Associació *Amics de la Música de Valls-JJMM de l'Alt Camp*

3er Premi:

- 25% de descompte en la compra d'una flauta a *Sanganxa Music Store*
- Concert a Valls organitzat per l'Associació *Amics de la Música de Valls-JJMM de l'Alt Camp*

Modalitat B

1er Premi:

- 500€
- 1.000€ de descompte en la compra d'una flauta del catàleg d'*Euromúsica-Fersan*
- Concert a Valls organitzat per l'Associació *Amics de la Música de Valls-JJMM de l'Alt Camp*

2on Premi:

- 500€ de descompte en la compra d'una flauta del catàleg d'*Euromúsica-Fersan*
- Concert a Valls organitzat per l'Associació *Amics de la Música de Valls-JJMM de l'Alt Camp*

Modalitat C

1er Premi:

- 500€
- 250€ de descompte en la compra d'una flauta del catàleg d'*Euromúsica-Fersan*
- Concert a Valls organitzat per l'Associació *Amics de la Música de Valls-JJMM de l'Alt Camp*

2on Premi:

- Concert a Valls organitzat per l'Associació *Amics de la Música de Valls-JJMM de l'Alt Camp*