

Conservatori
Professional de Música
de Badalona

ASSIGNATURES OPTATIVES. GRAU PROFESSIONAL **CURS 2021-22**

TERCER I/O QUART (1 o 2 hores setmanals a determinar segons especialitat instrumental)

Cor: 1,30 hora setmanal.

Cor Jove: 2h setmanals

Instrument complementari: **Instrument complementari:** 30 minuts setmanals durant 2 cursos com a mínim. Es podran cursar: Piano, piano jazz, flauta de bec, clave, fagot, violoncel, contrabaix, oboè, saxo, vent metall, cant, baix elèctric, guitarra elèctrica, orgue, guitarra flamenca, flabiol i gralla. Veure places disponibles. Horari a determinar amb el professor corresponent.

Introducció al repertori pianístic: 30 h en tres dissabtes durant 2 cursos.

Curs de Corda: 30h. per a instrumentistes de corda, curset de 15 hores. Obligatori fer dos cursets, sempre abans del curs que s'hagi de fer.

Tècniques d'improvisació I i/o II : 30 o 60h Alumnes de Música moderna i jazz.

Improvisació en la Música clàssica I i/o II: 30h. A partir de quart. 1 hora setmanal. Professora: Maria Camahort.

Música de Cambra: Per instrumentistes de corda. 1 hora setmanal (1 o 2 cursos) amb el vist-i-plau del tutor corresponent.

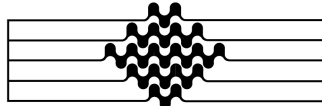
Música i noves tecnologies I i/o II: 1h setmanal durant 1 o 2 cursos.

Música i Cinema: 30 h. en curs intensiu 10 dissabtes del curs al matí de 10 a 13h.

Educació Corporal per a instrumentistes: 30 o 60h. 2 o 4 cursets intensius

Preparació d'una producció musical: 30h. 1 h setmanal.

Música Antiga: 30h en cursos intensius de caps de setmana. A partir de quart



Conservatori
Professional de Música
de Badalona

ASSIGNATURES OPTATIVES **GRAU PROFESSIONAL CURS 2021-22**

CINQUÈ I/O SISÈ

Cor: 1,30 hora setmanal.

Cor Jove: 2h setmanals

Instrument complementari: **Instrument complementari:** 30 minuts setmanals durant 2 cursos com a mínim. Es podran cursar: Piano, piano jazz, flauta de bec, clave, fagot, violoncel, contrabaix, oboè, saxo, vent metall, cant, baix elèctric, guitarra elèctrica, orgue, guitarra flamenca, flabiol i gralla. Veure places disponibles. Horari a determinar amb el professor corresponent.

Educació Corporal per a instrumentistes: 30 o 60h. 2 o 4 cursets intensius

Tècniques d'improvisació I i II: 30 o 60h Alumnes de Música moderna i jazz.

Improvisació en la Música clàssica I i/o II: 30h. 1 hora setmanal.

Pedagogia i història del Violí: Per estudiants de violí, viola o violoncel (30h. en dos cursos intensius de 15h cadascú).

Pedagogia i història del Piano: Per estudiants de piano (30h. en dos cursos intensius de 15 h cadascú).

Introducció a la Direcció Orquestral: 1h setmanal.

Història de l'Òpera i del Lied: 30h.

Perfeccionament Instrumental: 30 h. Per estudiants que vulguin prioritzar els estudis superiors d'instrument . Condicions: Treure com a mínim un 8 d'instrument a quart, tenir el vist-i-plau del tutor i que hi queden places lliures.

Iniciació als mètodes de producció, gravació i edició musical: 1,30h setmanals.

Preparació d'una producció musical: 30h. 1 hora setmanal

Anàlisi i formes musicals I i II: 1 hora durant 1 o 2 cursos.

Música Antiga: 30h en cursos intensius de caps de setmana

Història de la Música I : Assignatura optativa obligatòria durant 1 curs.

Música i noves tecnologies I i/o II: 1h setmanal durant 1 o 2 cursos. 10 places per curs.

Música i Cinema: 30 h. en curs intensiu 10 dissabtes del curs al matí de 10 a 13h. Adreçat a alumnes de 3er a 6è.

Anàlisi Musical: 2 cursos. Per alumnes que cursen Batxillerat d'Arts. Taxa:8 €/mes

Ampliació d'Harmonia i Contrapunt: 1 o 2 cursos. 1,30h setmanals. Horari dilluns de 16,30 a 18.

Audició comentada: 30h. Per a alumnes de sisè que desitgin fer estudis de Superior.