

Conservatori
Professional de Música
de Badalona

ASSIGNATURES OPTATIVES. GRAU PROFESSIONAL **CURS 2022-23**

TERCER I/O QUART (1 o 2 hores setmanals a determinar segons especialitat instrumental)

Cor: 1,30 hora setmanal. Dilluns de 19 a 20,30. Professor: Ricard Oliver

Cor Jove: 2h setmanals. Dimecres de 18 a 20h. Professor: Ricard Oliver

Instrument complementari: 30 minuts setmanals durant 2 cursos com a mínim. Es podran cursar: Piano, piano jazz, flauta de bec, clave, fagot, violoncel, contrabaix, oboè, saxo, vent metall, cant, baix elèctric, guitarra elèctrica, orgue, guitarra flamenca, flabiol i gralla. Segons places disponibles. Horari a determinar amb el professor corresponent.

Introducció al repertori pianístic: 30 h en tres dissabtes durant 2 cursos. 8 d'octubre, 5 de novembre i 3 de desembre

Curs de Corda: 30h. per a instrumentistes de corda, cursat de 15 hores. Obligatori fer dos cursos, sempre abans del curs que s'hagi de fer. Del 27 de juny a l'1 de juliol de 2022 de 10 a 13h

Tècniques d'improvisació I i/o II : 30 o 60h Alumnes de Música moderna i jazz.

Improvisació en la Música clàssica I i/o II: 30h. A partir de quart. 1 hora setmanal. Professora: Maria Camahort. Dimarts de 19 a 20h

Música de Cambra: Per instrumentistes de corda. 1 hora setmanal (1 o 2 cursos) amb el vist-i-plau del tutor corresponent.

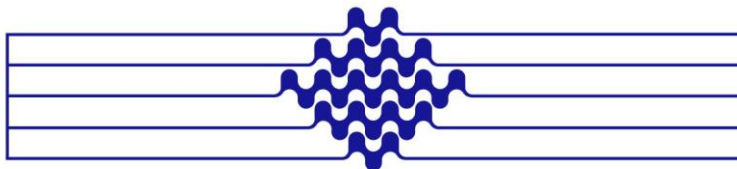
Música i noves tecnologies I i/o II: 1h setmanal durant 1 o 2 cursos. Horari I: Dimecres de 15,30 a 16,30h, II: Dimecres de 16,30 a 17,30h Professor: Marcel Leal.

Música i Cinema: 30 h. en curs intensiu 10 dissabtes del curs al matí de 10 a 13h. 1 i 15 d'octubre, 12 de novembre, 17 de desembre, 14 i 28 de gener, 18 de febrer i 4 i 25 de març. Professor: Marcel Leal

Educació Corporal per a instrumentistes: 30 o 60h. 2 o 4 cursos intensius. Primer cursat: 10 i 17 de setembre de 9h30 a 13h30.

Preparació d'una producció musical: 30h. 1 h setmanal. Professor: Ricard Oliver. Dimecres de 16,30 a 17,30

Música Antiga: 30h en cursos intensius de caps de setmana. A partir de quart. Professor Josep Borràs



Conservatori
Professional de Música
de Badalona

ASSIGNATURES OPTATIVES **GRAU PROFESSIONAL CURS 2022-23**

CINQUÈ I/O SISÈ

Cor: 1,30 hora setmanal. Dilluns de 19 a 20,30. Professor: Ricard Oliver

Cor Jove: 2h setmanals. Dimecres de 18 a 20h. Professor: Ricard Oliver

Instrument complementari: **Instrument complementari:** 30 minuts setmanals durant 2 cursos com a mínim. Es podran cursar: Piano, piano jazz, flauta de bec, clave, fagot, violoncel, contrabaix, oboè, saxo, vent metall, cant, baix elèctric, guitarra elèctrica, orgue, guitarra flamenca, flabiol i gralla. Veure places disponibles. Horari a determinar amb el professor corresponent.

Educació Corporal per a instrumentistes: 30 o 60h. 2 o 4 cursets intensius. Primer curset: 10 i 17 de setembre de 9h30 a 13h30.

Tècniques d'improvisació I i II: 30 o 60h Alumnes de Música moderna i jazz.

Improvisació en la Música clàssica I i/o II: 30h. 1 hora setmanal. Professora: Maria Camahort. Dimarts de 19 a 20h

Pedagogia i història del Violí: Per estudiants de violí, viola o violoncel (30h. en dos cursos intensius de 15h cadascú). 5 i 6 de setembre de 9,30 a 13,30h i de 14,30 a 16,30h i 7 de setembre de 17,30 a 20,30 i Professora Marta García

Pedagogia i història del Piano: Per estudiants de piano (30h. en dos cursos intensius de 15 h cadascú). 1, 2, 5 de 10 a 14 i 6 de setembre de 10 a 13. Professor Lluís Pérez Molina.

Pedagogia i història dels instruments de vent: Per estudiants d'instruments de vent (30h. en dos cursos intensius de 15 h cadascú). 5 i 6 de setembre de 10 a 13 i i 7 i 8 de 17,30 a 20,30h
Professor: Philippe Vallet i Josep Borràs.

Introducció a la Direcció Orquestral: 1h setmanal. Professor: Ricard Oliver. Dilluns de 16,30 a 17,30

Història de l'Òpera i del Lied: dimecres de 19,30 a 21h fins el 13 de març. Professor Marcos Bosch.

Perfeccionament Instrumental: 30 h. Per estudiants que vulguin prioritzar els estudis superiors d'instrument . Condicions: Treure com a mínim un 8 d'instrument a quart, tenir el vist-i-plau del tutor i que hi queden places lliures.

Iniciació als mètodes de producció, gravació i edició musical: 1,30h setmanals. Dimecres de 20 a 21,30. Professor Marcel Leal.

Preparació d'una producció musical: 30h. 1 hora setmanal. Professor: Ricard Oliver. Professor: Ricard Oliver. Dimecres de 16,30 a 17,30

Anàlisi i formes musicals I i II: 1 hora durant 1 o 2 cursos.

Música Antiga: 30h en cursos intensius de caps de setmana. Professor Josep Borràs

Història de la Música I : Assignatura optativa obligatòria durant 1 curs.

Música i noves tecnologies I i/o II: 1h setmanal durant 1 o 2 cursos. 10 places per curs.
Horari I: Dimecres de 15,30 a 16,30h, II: Dimecres de 16,30 a 17,30h Professor: Marcel Leal.

Música i Cinema: 30 h. en curs intensiu 10 dissabtes del curs al matí de 10 a 13h. 1 i 15 d'octubre, 12 de novembre, 17 de desembre, 14 i 28 de gener, 18 de febrer i 4 i 25 de març. Professor: Marcel Leal

Anàlisi Musical: 2 cursos. Per alumnes que cursen Batxillerat d'Arts.

Ampliació d'Harmonia i Contrapunt: 1 o 2 cursos. 1,30h setmanals. Horari dilluns de 16,30 a 18.
Professor: Alejandro Civilotti

Audició comentada: 30h. Per a alumnes de sisè que desitgin fer estudis de Superior. Professor: Marcos Bosch