

Patronat  
de la Música de  
Badalona

Expedient: 2023/57A/PMB  
Ref. Addic.:  
UO Responsable: Gerència del Patronat de la Música  
Assumpte: Aprovació del resultat dels processos selectius d'estabilització, pel sistema de concurs de mèrits derivats de l'oferta pública d'ocupació per l'any 2022 d'estabilització i la contractació dels aspirants que han obtingut la major puntuació de 13 places ( 9 processos selectius ) de personal laboral del Patronat de la Música de Badalona.  
Procediment: Processos selectius de personal  
Interessat/da:  
Representant:

## RESOLUCIÓ

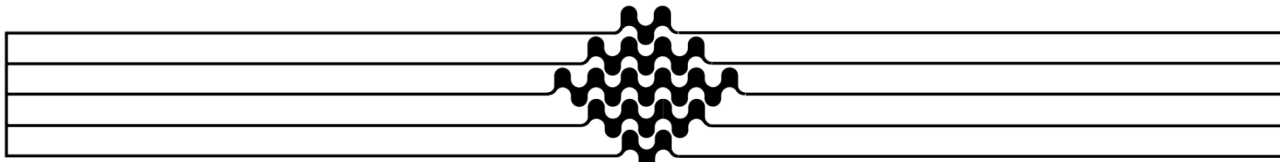
### Antecedents

1. Resolució de la Vicepresidenta del Patronat de data 19/05/2022 d'aprovació de l'oferta pública d'ocupació de l'any 2022, processos selectius d'estabilització, pel sistema de CONCURS DE MÈRITS (Disp. 6 i 8 Llei 20/2021), derivats de l'oferta pública d'ocupació per 2022 d'estabilització i, d'acord amb les disposicions establertes en la Llei 20/2021, de 28 de desembre de mesures urgents per a la reducció de la temporalitat en l'ocupació pública, que va ser publicada en els diaris oficials BOPB i DOGC en data 26/05/2022 i 24/05/2022 respectivament.
2. Acord del Consell d'Administració del Patronat de data 20 de desembre de 2022 d'aprovació de les bases reguladores dels processos de selecció per la cobertura definitiva de places vacants de la plantilla de personal laboral del Patronat de la Música de Badalona, corresponents a l'Oferta Pública d'Ocupació 2022 (Estabilització – Concurs i Concurs oposició).
3. Resolució de la Vicepresidència del Patronat de data 22 de desembre de 2022 per la qual s'aprova la convocatòria per a la selecció de les 77 places vacants, previstes en les Ofertes públiques d'ocupació d'estabilització 2022, pel sistema de concurs de mèrits i concurs oposició.
4. Anunci en el BOPB, de data 28 de desembre de 2022, per què es fan públiques les bases reguladores i la convocatòria del procés selectiu de les 77 places, convocatòria que s'ha publicat en el DOGC Núm. 88221A de data 28 de desembre de 2022.
5. Resolució de la Vicepresidenta del Patronat de 28 de març de 2023 d'aprovació del llistat definitiva d'admesos i exclosos i de designació dels membres del Tribunal Qualificador.

---

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 14630201373756551754 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona  
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: [secretaria@conservatoribdn.cat](mailto:secretaria@conservatoribdn.cat)



Patronat  
de la Música de  
Badalona

6. En data 15 de setembre de 2023 el Tribunal Qualificador Únic dels processos selectius proposa la contractació de les persones i la constitució de les pertinents borses de treball de conformitat amb l'ordre de puntuació obtinguda relatius a 9 processos selectius, 13 places.

7. En data 28 de setembre de 2023 es reuneix el Tribunal Qualificador Únic per tal de resoldre l'al·legació presentada al tràmit d'audiència de 5 dies naturals atorgat als efectes de presentar al·legacions a la proposta de contractació formulada pel tribunal en data 15 de setembre.

8. Informe tècnic de data 02/10/2023 emès pel gerent del Patronat de la Música en relació a l'aprovació del resultat dels processos selectius d'estabilització, pel sistema de concurs de mèrits derivats de l'oferta pública d'ocupació per l'any 2022 d'estabilització i la contractació dels aspirants que han obtingut la major puntuació de 13 places (9 processos selectius) de personal laboral del Patronat de la Música de Badalona, el qual consta a l'expedient

9. Informe jurídic de data 02/10/2023 emès per la secretària delegada del Patronat de la música en relació als processos selectius d'estabilització, pel sistema de concurs de mèrits derivats de l'oferta pública d'ocupació per l'any 2022 d'estabilització. el qual consta a l'expedient

### **Fonaments jurídics**

1. Els processos d'estabilització es troben regulats per la Llei 20/2021 de 28 de desembre, de mesures urgents per la reducció de la temporalitat a l'ocupació pública, que estableix un procés excepcional d'estabilització de l'ocupació temporal. En l'article 2.1 es preveu incloure en aquest procés excepcional d'estabilització totes aquelles places de naturalesa estructural que, estant dotades pressupostàriament, hagin estat ocupades de forma temporal i ininterrompuda com a mínim en els tres anys anteriors al 31 de desembre de 2020.

2. La Disposició addicional sisena de la Llei 20/2021, de 28 de desembre, determina que les administracions públiques convocaran, amb caràcter excepcional i per una sola vegada, d'acord amb el que preveu l'article 61, apartats 6 i 7, del Text refós de l'Estatut Bàsic de l'empleat públic, pel sistema de concurs, aquelles places que, reunint els requisits establerts a l'article 2.1 de l'esmentada Llei, hagin estat ocupades amb caràcter temporal de forma ininterrompuda amb anterioritat a l'1 de gener de 2016.

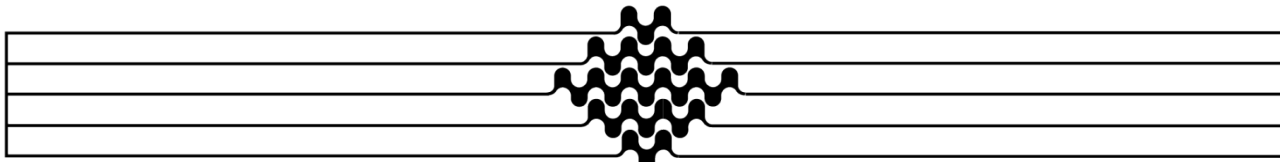
3. La Disposició addicional vuitena de l'esmentada Llei estableix que, addicionalment, els processos d'estabilització continguts en la disposició addicional sisena inclouran en les seves convocatòries les places vacants de naturalesa estructural ocupades de forma temporal per personal amb una relació, d'aquesta naturalesa, anterior a l'1 de gener de 2016.

4. La jurisprudència constitucional reconeix vàlidesa a aquests processos sempre i quan compleixen les condicions següents:

---

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 14630201373756551754 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona  
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: [secretaria@conservatoribdn.cat](mailto:secretaria@conservatoribdn.cat)



Patronat  
de la Música de  
Badalona

a) Son processos excepcionals derivats d'una situació també excepcional, com es el fet de tenir places de naturalesa estructural ocupades temporalment des d'abans de l'1 de gener de 2016, data que fixa la Llei 20/2021 de 28 de desembre, de mesures urgents per la reducció de la temporalitat a l'ocupació pública, per delimitar la via de l'estabilització.

b) Es donen per una única vegada, per tant, un cop finalitzats els processos selectius definits a l'aprovació de l'Oferta d'Ocupació Pública, aquestes bases quedaran derogades sense més tràmit.

c) Previstos a una norma amb rang de llei, en aquest cas la Llei de pressupostos generals de l'Estat per al 2022 i la Llei 20/2021 de 28 de desembre, de mesures urgents per la reducció de la temporalitat de l'ocupació pública.

5. Vist el Reial Decret Legislatiu 5/2015, de 30 d'octubre, pel que s'aprova el text refós de la Llei de l'Estatut Bàsic de l'Empleat Públic. Reial Decret-Llei 14/2021, de 6 de juliol, de mesures urgents per a la reducció de la temporalitat a l'ocupació pública.

6. Ateses les resolució de la Secretaria de Estado de Función Pública sobre las orientacions para la puesta en marcha de los procesos de estabilización derivados de la Ley 20/2021, de 28 de diciembre, de 1 d'abril de 2022 i sobre las orientacions referides a la ejecución de los procesos de estabilización de empleo temporal derivados de la Ley 20/2021, de 28 de diciembre, de 14 de novembre de 2022.

7. Atès la Sentència del Tribunal Constitucional 27/2012, d'1 de març, que estableix que: "En definitiva, para que sea constitucionalmente legítimo establecer un proceso selectivo restringido o uno en el que se prime notablemente un determinado merito en relacion a otros, debe existir una justificación amparada en una situación excepcional, ya que en otro caso, la desigualdad de trato lesionaria el art. 23.2 CE".

8. Atès que en virtut de l'article 19 dels Estatuts del Patronat correspon al President contractar i nomenar el personal així com qualsevol altre tipus d'ordenació de despesa, pacte o contractació relatius a matèria de personal, relacions laborals, funcionaries, arrendament civil de serveis de professionals, treballs específics, concrets no habituals i tota altra directament o indirectament relacionada amb temes de naturalesa similar, així com les altres atribucions que corresponguin per a l'exercici de les competències de l'organisme no atribuïdes expressament a altres òrgans.

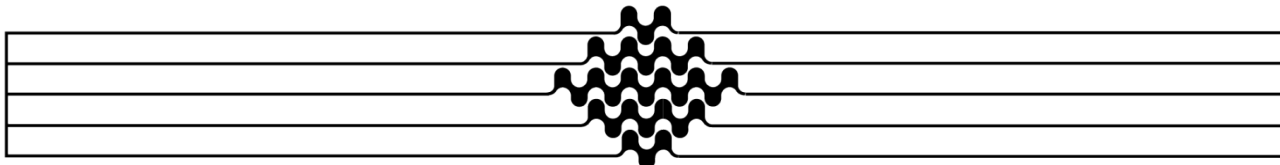
Atesa la proposta de resolució, els antecedents i fonaments jurídics que la motiven, RESOLC:

**PRIMER:** Aprovar el resultat proposat pel Tribunal Qualificador, del procés de selecció del concurs de mèrits per cobrir 13 places vacants de personal laboral del Patronat la Música de Badalona, corresponents a l'Oferta Pública d'Ocupació 2022 (Estabilització – Concurs i Concurs oposició), i que són els següents:

---

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 14630201373756551754 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona  
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: [secretaria@conservatoribdn.cat](mailto:secretaria@conservatoribdn.cat)



Patronat  
de la Música de  
Badalona

**1 PLAÇA: PROFESSOR DE MÚSICA ESPECIALITAT FLAUTA TRAVESSERA JAZZ - JORNADA PARCIAL**

**Proposta de contractació**

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
PABLO	SELNİK ROIT	***7987**	70	0	0	12	SI*	82

**Borsa de treball**

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
ALBA	ATCHER CORRONS	***8996**	2,88	1,55	6,6	12	SÍ	23,03

\* Apte segons la prova celebrada del 6/9/2023

**1 PLAÇA: PROFESSOR DE MÚSICA ESPECIALITAT OBOÈ JORNADA PARCIAL**

**Proposta de contractació**

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Acredita CASTELLA	Total
ROBERTO	ORDAX AGUADO	***7259**	13,56	0	8	12	SÍ*	–	33,56

**Borsa de treball**

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Acredita CASTELLA	Total
ENRIC	TUDELA PALLEROLA	***8602**	11,28	0,75	8	12	SI	–	32,03
LAURA	DIAZ ROMERO	***3651**	14,64	2,85	8	5,8	SÍ	–	31,29
NÚRIA	MORENO TELLA	***1530**	10,56	2,1	6,5	12	SÍ	–	31,16
BARBARA	STEGEMANN	****2990*	4,92	4	8	12	SI	SÍ	28,92
MARTA	FERNANDEZ CALLÍS	***7488**	6,24	2,45	8	12	SÍ	–	28,69
ELOI	ENRIQUE HERNANDEZ	***9455**	3,36	1,4	8	12	SÍ	–	24,76
PAU	ROCA CARRERAS	***7794**	3,48	0,10	8	12	SÍ	–	23,58
IVAN	ALCAZO CASTELLARNAU	***8021**	0	2,5	0	0	SI	–	2,5

\* Apte segons la prova celebrada del 6/9/2023

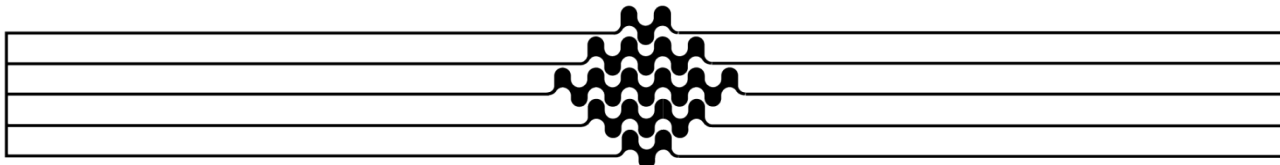
**1 PLAÇA: PROFESSOR DE MÚSICA ESPECIALITAT PERCUSSIÓ MODERNA**

**Proposta de contractació**

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
ALBERT	SABATER FAMADAS	***4458**	66,69	0	0	12	SI	78,69

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 14630201373756551754 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona  
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: [secretaria@conservatoribdn.cat](mailto:secretaria@conservatoribdn.cat)



Patronat  
de la Música de  
Badalona

**3 PLACES: PROFESSOR DE MÚSICA ESPECIALITAT PIANO JAZZ**

**Proposta de contractació**

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
JOAN	AYMERICH BOIRA	***3335**	70	2,35	8	12	SÍ	92,35
AGATA	PALENCIA SALVADOR	***3302**	70	1,5	3,80	12	SI	87,30
FRANCISCO	MANZANARES CANO	***0800**	66,69	0,10	0	12	SI	78,79

**Borsa de treball**

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
DANIEL	FERRUZ BAENA	***1618**	4,80	1	4,5	12	SÍ*	22,30
DIEGO	HERVALEJO SANCHEZ	***2706**	0	0	0	12	SÍ	12
MIREIA	ROURA PÉREZ	***2313**	1,80	1	0,5	0,80	SÍ	4,10

\* Apte segons la prova celebrada del 6/9/2023

**3 PLACES: PROFESSOR DE MÚSICA ESPECIALITAT SAXO MODERN JORNADA PARCIAL**

**Proposta de contractació**

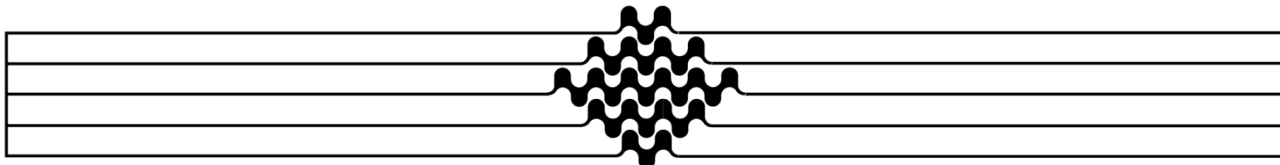
NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
MARTI	SERRA BOIXADERAS	***0128**	70	0	1	12	SÍ	83
IGNACIO	ARNAL ITURGAIZ	***5899**	68,46	0	0	12	SÍ	80,46
MARINA	VALLET JUSTE	***0920**	66,69	0	1,20	12	SI	79,89

**Borsa de treball**

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
LUIS IGN.	GASCON LÓPEZ	***2857**	17,28	2,50	8	12	SÍ	39,78
M.TERESA	GOMEZ RAMIREZ	***2370**	16,08	0	8	12	SÍ	36,08
DAVID	JÁCOME MANTILLA	***3276**	17,28	0,95	3,20	12	SÍ	33,43
GEMMA	TORRALBO SALMÓN	***3544**	11,04	1,10	8	12	SÍ	32,14
HELENA	OTERO CORREA	***1458**	2,40	3,2	8	12	SÍ	25,60
HECTOR	FLÓRIA RODRÍGUEZ	***2734**	0	0,20	0,50	12	SÍ	12,70

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 14630201373756551754 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona  
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: [secretaria@conservatoribdn.cat](mailto:secretaria@conservatoribdn.cat)



Patronat  
de la Música de  
Badalona

**1 PLAÇA: PROFESSOR DE MÚSICA ESPECIALITAT TROMPA JORNADA PARCIAL**

**Proposta de contractació**

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
JORDI	GUASP BOADA	***7741**	8,64	1,35	8	12	SÍ	29,99

**Borsa de treball**

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
MARC	GARCIA ANGUERA	***3711**	0,36	0	0	12	SÍ	12,36
GUILLEM	SERRA LLORENS	***4443**	0	0	0	0	SÍ	0

**1 PLAÇA: PROFESSOR DE MÚSICA ESPECIALITAT VIOLÍ TRADICIONAL JORNADA PARCIAL**

**Proposta de contractació**

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
JUAN ANSELMO	AGUIAR TORRES	***0225**	0,12	1	2,40	12	SÍ*	15,52

\*Apte segons la prova celebrada del 6/9/2023

**1 PLAÇA: EDUCADOR MUSICAL ESPECIALITAT BATERIA JORNADA PARCIAL**

**Proposta de contractació**

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
FELIX	SOS GARRIDO	***3601**	70	0	5,30	1,7	SÍ	77

**1 PLAÇA: EDUCADOR MUSICAL ESPECIALITAT BAIX ELÈCTRIC JORNADA PARCIAL**

**Proposta de contractació**

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
TONI	SANCHEZ GUTIERREZ	***9779**	70	0	0	12	SÍ*	82

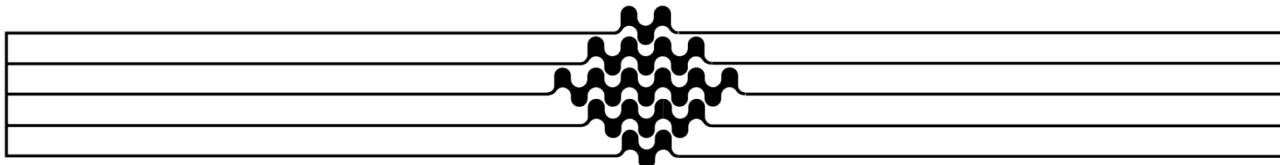
\*Apte segons la prova celebrada del 6/9/2023

**SEGON:** Realitzar la tramitació administrativa i laboral que correspongui per procedir a la contractació de les persones candidates proposades pel tribunal mitjançant un contracte laboral indefinit fix.

**TERCER:** Constituir les corresponents borses de treball amb les persones candidates proposades pel tribunal relatives als llocs de treball on hi hagi candidats a tal efecte.

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 14630201373756551754 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona  
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: [secretaria@conservatoribdn.cat](mailto:secretaria@conservatoribdn.cat)



Patronat  
de la Música de  
Badalona

**QUART:** Publicar aquesta resolució al web del Conservatori Professional de Música de Badalona i donar compliment als tràmits procedimentals que en dret procedeixin en ordre i al bon fi i execució dels precedents acords.

**CINQUÈ:** Contra aquest acte, que exhaureix la via administrativa i es immediatament executiu, i de conformitat amb els arts. 123 i 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, es podran interposar els següents recursos:

Amb caràcter potestatiu, recurs d'alçada davant l'Alcalde/President, dins el termini d'un mes, a comptar des del dia següent a la recepció de la seva notificació. Alternativament, recurs contenciós administratiu davant els jutjats contenciosos administratius de Barcelona, dins el termini de dos mesos, a comptar des del dia següent a la seva publicació, de conformitat amb els arts. 8 i 46 de la Llei 29/1998 de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Contra la resolució del recurs de reposició, es podrà interposar recurs contenciós administratiu, davant els jutjats contenciosos administratius de Barcelona, dins el termini de dos mesos, a comptar des del dia següent a la seva publicació. També es podrà interposar qualsevol altre que s'estimi oportú.

Signatures:

---

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 14630201373756551754 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona  
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: [secretaria@conservatoribdn.cat](mailto:secretaria@conservatoribdn.cat)

