

I Jornades de Pedagogia de la flauta travessera

Dissabte, 2 de desembre

PONÈNCIES

9.30—10.30 Bernat Castillejo: La música catalana als repertoris de grau professional

10.30—11.30 Pablo Selnik: Taller d'improvisació Jazz

11'30-12'00 Pausa

12.00—13.00 Montserrat Gascón: Els instruments històrics i l'aprenentatge de la flauta travessera

13.00—14.00 Antonio Pérez (Bricoflauta): Sin técnica no hay paraíso (El camino hacia la Música)

14'00-15'30 Pausa

16.00—17.00 Cristian Sanmartín: La cura de la flauta

17.00—17.30 Albert Mora: Què és l'ESMUC Junior?

17'30-18'00 Pausa

18.30—19.00 Meritxell Carbonell: Gamificació a l'aula

19.00—20.00 Romà Escalas: Discurs i producció dels sons en les flautes. Des del seu repertori, tècnica, història i conceptes expressius



MASTERCLASSES

15.30—17.30 Masterclass CHRISTIAN FARRONI

Flauta Ass/Solista de l'OBC

Professor del Conservatori del Liceu

18.00—20.00 Masterclass ALBERT MORA

Flauta Solista de l'orquestra del Liceu

Professor de l'ESMUC

I Jornades de Pedagogia de la flauta travessera

Diumenge, 3 de desembre

PONÈNCIES

9.30—10.30 **Guilliam Sons:** Taller de Beatbox amb la flauta
(Flutebox)

10.30—11.00 **Josep Borràs:** Els constructors històrics catalans

11.00—11.30 **Ramon Vilalta:** *El llibre de la flauta travessera*,
de Nancy Toff

11'30-12'00 **Pausa**

12.00—13.00 **Maria Camahort:** IEM, Improvisació a l'aula

13.00—14.00 **Christian Farroni:** La preparació dels alumnes
per al grau superior

MASTERCLASSES

10.30—11.30 **Masterclass ELISABET FRANCH**

Flauta Ass/Solista de l'OS Vallès
Artista Sony Classical
Solista Internacional

12.00—14.00 **Masterclass ELISABET FRANCH**

Flauta Ass/Solista de l'OS Vallès
Artista Sony Classical
Solista Internacional