

Conservatori
Professional de Música
de Badalona

ACTA NÚM. 8/2024

Corresponent a la Sessió del Tribunal Qualificador Únic de 54 processos selectius de 77 places del Patronat de la Música de Badalona celebrada el 18 de juliol de 2024

A Badalona, a les 13h hores del dia 18 de juliol de 2024, es reuneix, el Tribunal Qualificador Únic de 54 processos selectius d'estabilització de 77 places laborals del Patronat de la música de Badalona (64 places de professor/a de música, 7 places d'educador musical, 1 plaça de pianista repertorista, 1 plaça de tècnic superior, 4 places d'administratiu/va), pel sistema de concurs de mèrits i concurs/oposició (Disp. 6 i 8 Llei 20/2021) amb l'assistència dels següents membres:

President: Josep Borràs Badia

Vocal: Joan Morera Casablanca

Secretari: Ricard Brotat i Jubert

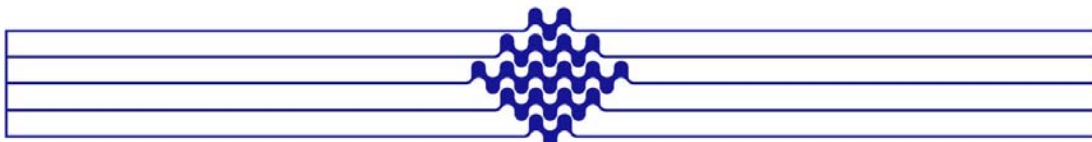
Al lloc, data, hora i amb els assistents indicats a l'encapçalament, havent estat degudament convocada per a tractar els temes que figuren a l'ordre del dia, es reuneix el Tribunal Qualificador Únic de conformitat amb les bases reguladores dels processos selectius amb el següent,

ORDRE DEL DIA

- 1) Resoldre les al·legacions presentades de les valoracions de 10 processos selectius d'estabilització de 15 places laborals del Patronat de la música de Badalona (9 places de professors/es de música, 2 places d'educadors/es musicals, 4 places d'administratius/tives) incloses en l'acta 7.
- 2) Publicar la valoració definitiva de 10 processos selectius d'estabilització de 15 places laborals del Patronat de la música de Badalona (9 places de professors/es de música, 2 places d'educadors/es musicals, 4 places d'administratius/tives).
- 3) Proposta de contractació de persones per ordre de la puntuació total obtinguda segons el resultat del mèrits valorats dels 10 processos selectius d'estabilització de 15 places laborals del Patronat de la música de Badalona (9 places de professors/es de música, 2 places d'educadors/es musicals, 4 places d'administratius/tives)
- 4) Assumptes de tràmit

DESENVOLUPAMENT DE LA SESSIÓ

1. Resoldre les al·legacions presentades de les valoracions de 10 processos selectius d'estabilització de 15 places laborals del Patronat de la música de Badalona (9 places de professors/es de música, 2 places d'educadors/es musicals, 4 places d'administratius/tives) incloses en l'acta 7).



Conservatori
Professional de Música
de Badalona

Vista l'al·legació presentada pel Sr. Alexander Reviriego Blanch, amb DNI ***4751**:

Vist que en la seva sol·licitud de participació en els processos selectius per a la cobertura definitiva de places vacants de la plantilla de personal laboral del Patronat de la Música de Badalona, corresponents a l'Oferta Pública d'Ocupació 2022, el candidat declarava complir el requisit del nivell de català C1; vist que, en efecte, el candidat ha demostrat que complia amb el requisit en el moment de la convocatòria, aquest tribunal considera que el candidat és apte per a participar en el procés de selecció.

2) Publicar la valoració definitiva de 10 processos selectius d'estabilització de 15 places laborals del Patronat de la música de Badalona (9 places de professors/es de música, 2 places d'educadors/es musicals, 4 places d'administratius/tives).

9 PLACES DE PROFESSOR/A DE MÚSICA

1 PLAÇA: PROFESSOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT CONTRABAIX JAZZ - JORNADA PARCIAL

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
MANEL	FORTIÀ BRUGUÉ	***2056**	13,32	0,3	3,4	6	SI	23,03
PAU	LLIGADAS RODRIGUEZ	***9702**	8,16	1	0	12	SÍ	21,16
ALEXANDRE	REVIRIEGO BLANCH	***4751**	6,36	0	0	12	SÍ	18,38
HECTOR	TEJEDO MINIERI	***1370**	3,36	1	0	12	SÍ	16,36

1 PLAÇA: PROFESSOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT FLABIOL

NOM	COGNOMS	DNI	FASE D'OPOSICIÓ* (màxim 60 punts)		FASE DE CONCURS (màxim 40 punts)					Acredita CATALÀ	Total
			PROVA 1	PROVA 2	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Procés selecció		
QUIM	BOIX PIJOAN	***5217**	21	26	30	1,85	0	6	10	SI	87

*Resultats desglossats en l'acta del dia 28 de juny

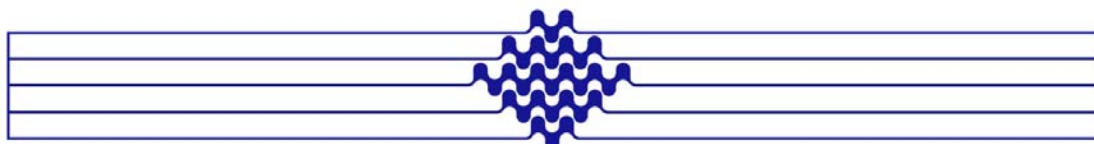
1 PLAÇA: PROFESSOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT GRALLA

NOM	COGNOMS	DNI	FASE D'OPOSICIÓ* (màxim 60 punts)		FASE DE CONCURS (màxim 40 punts)					Acredita CATALÀ	Total
			PROVA 1	PROVA 2	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Procés selecció		
EFREM	SEBASTIÀ ORTIGOSA	***0790**	21	25	30	0,25	4	6	6	SÍ	86

*Resultats desglossats en l'acta del dia 28 de juny

1 PLAÇA: PROFESSOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT LLENGUATGE PIANO PARCIAL

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
ALICIA	ALEGRE SANCHEZ	***9113**	0	1,10	8	12	SÍ	21,1



Conservatori
Professional de Música
de Badalona

3 PLACES: PROFESSOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT PIANO - JORNADA PARCIAL

NOM	COGNOMS	DNI	EXPERIÈNCIA LABORAL	FORMACIÓ REGLADA	FORMACIÓ COMPL.	MÈRITS ARTÍSTICS	Acredita CATALÀ	TOTAL
LLUIS	PEREZ MOLINA	***4135**	70	4	8	12	SÍ	94
MIREIA	FORNELLS ROSELLÓ	***5921**	70	2,35	8	12	SÍ	92,35
JOAN Miquel	HERNANDEZ SAGRERA	***9344**	20,61	3,50	8	12	SÍ	44,11
M.MAR	SERRA BOIXADERAS	***0695**	17,28	1	8	12	SÍ	38,28
ROGER	ILLA PRATS	***5988**	7,66	3	7,5	12	SÍ	30,16
RICARD	ROVIROSA CABRÉ	***0502**	6,24	3,6	5,30	12	SÍ	27,14
MARIJA	IVANOVIC	***8205**	6,86	1,20	6,20	12	SÍ	26,26
MONTSERRAT	CÓRCOLES GÓMEZ	***2547**	4,80	3	5,80	10,90	SÍ	24,5
JONATHAN	FERNANDEZ CRUZ	***2867**	16,92	2	3,20	2,2	SÍ	24,32
ALICIA	ALEGRE SANCHEZ	***9113**	0	2,35	8	12	SÍ	22,35
LAURA	MIRAS LLOPART	***3047**	3,12	2,85	7,2	8,65	SÍ	21,82
MARC	PUSÓ BADIA	***9312**	2,28	1,5	0	5,6	SÍ	9,38
CECILIA	LÓPEZ BALCAZAR	***3528**	0	1,5	3,30	2,90	SÍ	7,70
LINUS	MONTOLO LOBERA	***5055**	0,32	0	5,30	2	SÍ	7,62

1 PLAÇA: PROFESSOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT PIANISTA REPERTORISTA

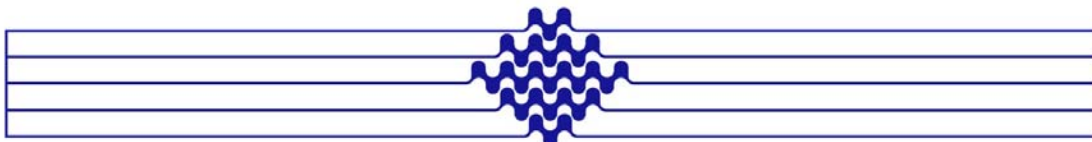
NOM	COGNOMS	DNI	FASE D'OPOSICIÓ* (màxim 60 punts)		FASE DE CONCURS (màxim 40 punts)				Procés selecció	Acredita CATALÀ	Total
			PROVA 1	PROVA 2	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics			
MARÍA	ALONSO-ALLENDE MAÑERU	***7163**	27	27	30	0	0,5	5,60	10	SÍ	94
ROGER	ILLA PRATS	***5988**	21	19	14	3	4	6	_____	SÍ	67
RICARD	ROVIROSA CABRÉ	***0502**	15	24	12,40	3,6	0,50	6	_____	SÍ	61,50
ADRIÀ	BRAVO HERNÁNDEZ	***9336**	No presentat	No presentat	12,80	1,10	1,20	6	_____	SÍ	EXCLÒS
MARIJA	IVANOVIC	***8205**	No presentada	No presentada	11,47	1,20	4	6	_____	SÍ	EXCLOSA
LAURA	MIRAS LLOPART	***3047**	No presentada	No presentada	4,32	2,85	4	6	_____	SÍ	EXCLOSA
LINUS	MONTOLO	***5055**	No presentat	No presentat	0,54	0	4	2	_____	SÍ	EXCLÒS
MARC	PUSÓ BADIA	***9312**	No presentat	No presentat	3,80	1,5	0	5,6	_____	SÍ	EXCLÒS

*Resultats desglossat en l'acta del dia 28 de juny

1 PLAÇA: PROFESSOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT TROMPETA JAZZ - JORNADA PARCIAL

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
ALVAR	MONFORT FERRANDO	***4836**	11,40	1,30	2,20	12	SI	26,90
PERE	VERA CORTÉS	***4681**	0	0	4	12	NO	EXCLÒS*

*No acredita el nivell de català i no es presenta a la prova realitzada el 6/9/2023.



Conservatori
Professional de Música
de Badalona

2 PLACES D'EDUCADOR/A MUSICAL

1 PLAÇA: EDUCADOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT PIANO JAZZ – JORNADA PARCIAL

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
MAR	SERRA BOIXADERAS	***0695**	17,28	1	8	12	SÍ	38,28
MARIONA	RUETE CAVALLER	***4548**	0	0,10	0	8,10	SÍ	8,2
MARIANO	ARMELLIN CAMARASA	***9420**	70	0	0	12	NO*	EXCLÒS

*No acredita el nivell requerit de català i no supera a la prova realitzada el 6/9/2023.

1 PLAÇA: EDUCADOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT CORDA – JORNADA PARCIAL

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Procés selecció	Acredita CATALÀ	Total
ISABEL	RIVERO SANCHEZ	***7588**	26,06	0	8	12	10	SÍ	55,06
ELISA	GONZALEZ POLA-LUCIO	***8771**	11,88	1,50	8	12	—	SÍ	33,38
CAROLINA	PEREIRA COPELLO	***4049**	17,28	0	8	12	—	NO**	EXCLOSA

**No acredita el nivell requerit de català i no es presenta a la prova realitzada el 6/9/2023.

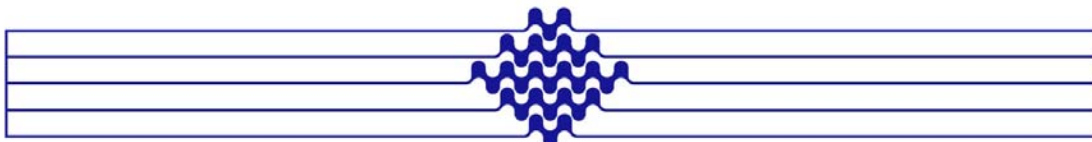
4 PLACES D'ADMINISTRATIU/TIVA

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	ACTIC	Acredita CATALÀ	Total
FCO.JAVIER	ALMEIDA CASTRO	***5514**	70	1	15	0	SÍ	86
NÚRIA	VILLACAMPA AMORÓS	***2926**	70	2	5,40	0	SÍ	77,40
GRACIA	PEREZ CIMARRO	***3322**	70	0	1,80	0	SÍ	71,80
NEUS	PI TOLRÀ	***2467**	38,70	1	4,52	2	SÍ	46,22
ELISENDA	AYATS BLANCH	***1476**	1,2	5	15	2	SÍ	23,20
ANA BELEN	FERNANDEZ OTERO	***7619**	0,72	0	15	1	SÍ	16,72
DANIEL	QUEROL HERVÁS	***0178**	0	0	0	0	SÍ	0
M.JOSÉ	SERRANO FONTESTAD	***2175**	0	0	1,2	0	NO*	EXCLOSA

* NO acredita el nivell requerit de català i no es presenta a la prova realitzada el 6/9/2023.

3) Proposta de contractació de persones per ordre de la puntuació total obtinguda segons el resultat del mèrits valorats dels 10 processos selectius d'estabilització de 15 places laborals del Patronat de la música de Badalona (9 places de professors/es de música, 2 places d'educadors/es musicals, 4 places d'administratius/tives)

Un cop baremades els mèrits al·legats pels aspirants de les places on tots els aspirants compleixen amb els requisits de la base 3.1 f) i g), el tribunal procedeix, per ordre de puntuació obtinguda de major a menor, a efectuar la proposta de contractació i la constitució d'una borsa de treball.



Conservatori
Professional de Música
de Badalona

9 PLACES DE PROFESSOR/A DE MÚSICA

1 PLAÇA: PROFESSOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT CONTRABAIX JAZZ - JORNADA PARCIAL

Proposta de contractació

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
MANEL	FORTIÀ BRUGUÉ	***2056**	13,32	0,3	3,4	6	SI	23.03

Borsa de treball

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
PAU	LLIGADAS RODRIGUEZ	***9702**	8,16	1	0	12	SÍ	21,16
ALEXANDRE	REVIRIEGO BLANCH	***4751**	6,36	0	0	12	SÍ	18,38
HECTOR	TEJEDO MINIERI	***1370**	3,36	1	0	12	SÍ	16,36

1 PLAÇA: PROFESSOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT FLABIOL - JORNADA PARCIAL

Proposta de contractació

NOM	COGNOMS	DNI	FASE D'OPOSICIÓ (màxim 60 punts)		FASE DE CONCURS (màxim 40 punts)					Acredita CATALÀ	Total
			PROVA 1	PROVA 2	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Procés selecció		
QUIM	BOIX PIJOAN	***5217**	21	26	30	1,85	0	6	10	SI	87

Borsa de treball

No n'hi ha

1 PLAÇA: PROFESSOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT GRALLA - JORNADA PARCIAL

Proposta de contractació

NOM	COGNOMS	DNI	FASE D'OPOSICIÓ (màxim 60 punts)		FASE DE CONCURS (màxim 40 punts)				Acredita CATALÀ	Total
			PROVA 1	PROVA 2	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics		
EFREM	SEBASTIÀ ORTIGOSA	***0790**	21	25	30	0,25	4	6	SÍ	86

Borsa de treball

No n'hi ha

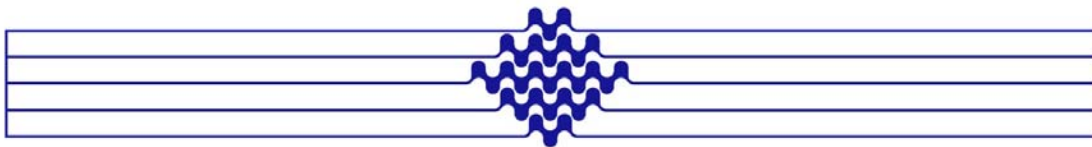
1 PLAÇA: PROFESSOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT LENGUATGE PIANO - JORNADA PARCIAL

Proposta de contractació

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
ALICIA	ALEGRE SANCHEZ	***9113**	0	1,10	8	12	SÍ	21,1

Borsa de treball

No n'hi ha



Conservatori
Professional de Música
de Badalona

3 PLACES: PROFESSOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT PIANO - JORNADA PARCIAL

Proposta de contractació

NOM	COGNOMS	DNI	EXPERIÈNCIA LABORAL	FORMACIÓ REGLADA	FORMACIÓ COMPL.	MÈRITS ARTÍSTICS	Acredita CATALÀ	TOTAL
MIREIA	FORNELLS ROSELLÓ	***5921**	70	2,35	8	12	SÍ	92,35
JOAN Miquel	HERNANDEZ SAGRERA	***9344**	20,61	3,50	8	12	SÍ	44,11
Maria MAR	SERRA BOIXADERAS	***0695**	17,28	1	8	12	SÍ	38,28

Borsa de treball

NOM	COGNOMS	DNI	EXPERIÈNCIA LABORAL	FORMACIÓ REGLADA	FORMACIÓ COMPL.	MÈRITS ARTÍSTICS	Acredita CATALÀ	TOTAL
ROGER	ILLA PRATS	***5988**	7,66	3	7,5	12	SÍ	30,16
RICARD	ROVIROSA CABRÉ	***0502**	6,24	3,6	5,30	12	SÍ	27,14
MARIJA	IVANOVIC	***8205**	6,86	1,20	6,20	12	SÍ	26,26
MONTSERRAT	CÓRCOLES GÓMEZ	***2547**	4,80	3	5,80	10,90	SÍ	24,5
JONATHAN	FERNANDEZ CRUZ	***2867**	16,92	2	3,20	2,2	SÍ	24,32
ALICIA	ALEGRE SANCHEZ	***9113**	0	2,35	8	12	SÍ	22,35
LAURA	MIRAS LLOPART	***3047**	3,12	2,85	7,2	8,65	SÍ	21,82
MARC	PUSÓ BADIA	***9312**	2,28	1,5	0	5,6	SÍ	9,38
CECILIA	LÓPEZ BALCAZAR	***3528**	0	1,5	3,30	2,90	SÍ	7,70
LINUS	MONTOLO LOBERA	***5055**	0,32	0	5,30	2	SÍ	7,62

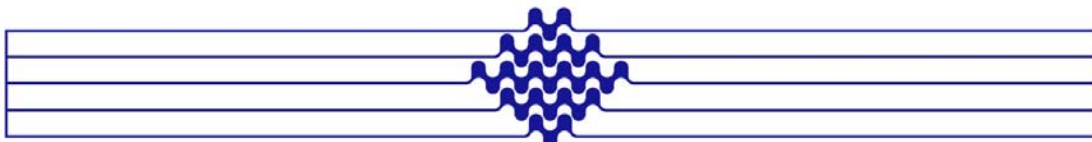
1 PLAÇA: PROFESSOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT PIANO REPERTORISTA- JORNADA PARCIAL

Proposta de contractació

NOM	COGNOMS	DNI	FASE D'OPOSICIÓ* (màxim 60 punts)		FASE DE CONCURS (màxim 40 punts)				Procés selecció	Acredi. CATALÀ	Total
			PROVA 1	PROVA 2	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics			
MARÍA	ALONSO-ALLENDE MAÑERU	***7163**	27	27	30	0	0,5	5,60	10	SÍ	94

Borsa de treball

NOM	COGNOMS	DNI	FASE D'OPOSICIÓ* (màxim 60 punts)		FASE DE CONCURS (màxim 40 punts)				Procés selecció	Acredita CATALÀ	Total
			PROVA 1	PROVA 2	Exper. laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics			
ROGER	ILLA PRATS	***5988**	21	19	14	3	4	6	_____	SÍ	67
RICARD	ROVIROSA CABRÉ	***0502**	15	24	12,40	3,6	0,50	6	_____	SÍ	61,50



Conservatori
Professional de Música
de Badalona

1 PLAÇA: PROFESSOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT TROMPETA JAZZ - JORNADA PARCIAL

Proposta de contractació

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
ALVAR	MONFORT FERRANDO	***4836**	11,40	1,30	2,20	12	SI	26,90

Borsa de treball

No n'hi ha

2 PLACES D'EDUCADOR/A DE MÚSICA

1 PLAÇA PARCIAL: EDUCADOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT PIANO JAZZ- JORNADA PARCIAL

Proposta de contractació

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
MAR	SERRA BOIXADERAS	***0695**	17,28	1	8	12	SÍ	38,28

Borsa de treball

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
MARIONA	RUETE CAVALLER	***4548**	0	0,10	0	8,10	SÍ	8,2

1 PLAÇA PARCIAL: EDUCADOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT CORDA – JORNADA PARCIAL

Proposta de contractació

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Procés selecció	Acredita CATALÀ	Total
ISABEL	RIVERO SANCHEZ	***7588**	26,06	0	8	12	10	SÍ	55,06

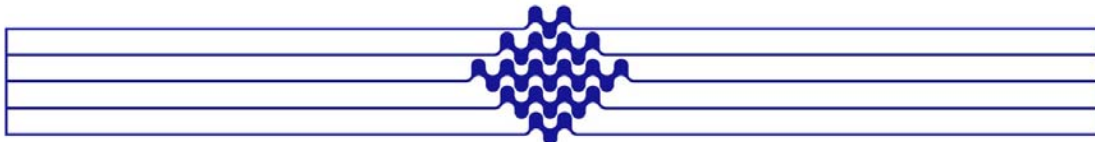
Borsa de treball

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Procés selecció	Acredita CATALÀ	Total
ELISA	GONZALEZ POLA-LUCIO	***8771**	11,88	1,50	8	12	—	SÍ	33,38

4 PLACES D'ADMINISTRATIU/TIVA

Proposta de contractació

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	ACTIC	Acredita CATALÀ	Total
FCO.JAVIER	ALMEIDA CASTRO	***5514**	70	1	15	0	SÍ	86
NÚRIA	VILLACAMPA AMORÓS	***2926**	70	2	5,40	0	SÍ	77,40
GRACIA	PÉREZ CIMARRO	***3322**	70	0	1,80	0	SÍ	71,80
NEUS	PI TOLRÀ	***2467**	38,70	1	4,52	2	SÍ	46,22



Conservatori
Professional de Música
de Badalona

Borsa de treball

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	ACTIC	Acredita CATALÀ	Total
ELISENDA	AYATS BLANCH	***1476**	1,2	5	15	2	Sí	23,20
ANA BELEN	FERNANDEZ OTERO	***7619**	0,72	0	15	1	Sí	16,72
DANIEL	QUEROL HERVÀS	***0178**	0	0	0	0	Sí	0

4. Assumptes de tràmit.

Vist que la gerència del Patronat ha informat que el Sr. Lluís Gonzaga Perez Molina ha presentat instància en data 12/07/2024 per la qual comunica que causarà baixa per jubilació amb efectes de 31 d'agost de 2024 se l'exclou de la present proposta de contractació.

5. Precs i preguntes

No se'n formulen.

En aquests moments essent les 14'30 hores, el president aixeca la sessió, de la qual com a secretari estenc la present acta que llegida i trobada conforme signem tots els assistents.

Josep Borràs Roca
President

Joan Morera Casablanca
Vocal

Ricard Brotat i Jubert
Secretari