

**MODIFICAT DEL PROJECTE RELATIU A LES "OBRES DE REPARACIÓ I ALTRES MILLORES DEL
CONSERVATORI DE MÚSICA DE BADALONA" AL CARRER PARE CLARET nº 2**

Promotor: Conservatori de Música de Badalona
Arquitecte: Emili Garcia Segarra
Col·laborador Lluís Xavier Vitòria i Àgreda arquitecte
Dada: agost de 2024

INDEX

ANTECEDENTS

JUSTIFICACIÓ DEL MODIFICAT DE PROJECTE

1. FAÇANES

- | | |
|------------------------------|---|
| 1.1.- Panys de paret | Fotog: 1.1.1/1.1.2/1.1.3/1.1.4/1.1.5/1.1.6
1.1.7/1.1.8 |
| 1.2.- Escopidors finestres | Fotog: 1.2.1/1.2.2/1.2.3/1/1.2.4 |
| 1.3.- Canaló desgüas coberta | Fotog: 1.3.1/1.3.2/3.3.3 |

2. COBERTA

- 2.1.- Finestres per a les aules
- 2.2.- Plaques fotovoltaïques

3.-CLARABOIA

- 3.1- Vidre claraboia
- 3.2.- Vidres tancament lateral
- 3.3.- Pintura intumescent Fotog: 3.3.1/3.3.2/3.3.3
- 3.4.- Ordenament instal·lacions sota claraboia Fotog:3.3.1/3.3.2/3.3.3

4.-TORRASSA

- 4.1.- Cúpula- Fotog:4.1.1/4.1.2/4.1.3/4.1.4/4.1.5
4.2.- Remats torrassa Fotog: 4.2.1/ 4.2.2./ 4.2.3./4.2.4
4.3.- Reforç estructura Fotog: 4.3.1

5.- MARQUESINA

- 5.1.- Substitució de l'envidrat marquesina carrer. Fotog: 5.1.1

PRESSUPOST.

TERMINI D'EXECUCIÓ

PLA DE SEGURETAT I SALUT

PLEC DE CONDICIONS

RESUM I CONCLUSIONS.-

ANNEX 1.-DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

ANNEX2.- PRESSUPOST

ANTECEDENTS

Resum cronològic del procés de les obres:

-El novembre de 2022 es va redactar el projecte "d'obres de reparació i altres millores del Conservatori de música de Badalona" al carrer Pare Claret nº 2.

El 14 d'abril de 2023 es va emetre Informe favorable del " Departament de Projectes i Control d'obres municipals" en relació al projecte redactat.

El 24 de octubre de 2023 es publica la convocatòria i s'inicia el tràmit per a la presentació, la revisió per part de la Mesa de contractació i finalment la proposta d'adjudicació de les obres.

El 15 de febrer de 2024 es signa el contracte d'adjudicació de les obres, amb la empresa "Iberland Inmuebles y Reformas" S.L.

En data 3 d'abril de 2024 l'arquitecte director de les obres, el representant del "Patronat de la Música de Badalona" i el representant de l'empresa "Iberlant", signen l'Acta de replanteig i inici d'obres.

En aquesta data dons, s'inicien els treballs.

JUSTIFICACIÓ DEL MODIFICAT DE PROJECTE

En el decurs de les obres que es fan actualment, s'ha detectat patologies degudes no només a la manca de manteniment de l'edifici, si no també a deficiències en la utilització de materials i mètodes en la construcció d'origen . La detecció ha estat possible en la mesura que s'ha pogut accedir a punts de l'edifici els quals eren inaccessibles fins ara ni tan sols a nivell visual. El muntatge de la bastida ha estat determinant per veure (de prop) i accedir als elements malmesos. (façana, torrassa, claraboia, etc).

Es evident que a hores d'ara s'haurien de resoldre les patologies detectades en primer lloc per que ara es disposen dels elements auxiliars imprescindibles per treballar-hi (bastides) i en segon lloc per que no es pot mantenir en el context de les obres de reforma previstes, l'estat d'alguns dels elements.

D'altre banda s'ha de tenir en compte que l'edifici te gairebé 100 anys d'antiguitat i fins ara no s'han fet obres de manteniment i reparació específiques des de la construcció de la planta tercera (antigues golfes) a l'any 1999

De manera resumida, les noves patologies descobertes (i en les que cal intervenir), i els criteris a aplicar en cada cas, .es refereixen als àmbits següents:

- 1 Façanes.-
 - 1.1-Panys de paret,
 - 1.2 Escopidors de finestres.
 - 1.3. Canaló de recollida d'aigües coberta.
- 2 Coberta.-
 - 2.1. Finestres per a les aules.
 - 2.2. Plaques fotovoltaïques

- 3 Claraboia.-
 - 3.1. Vidre claraboia,
 - 3.2. Vidres de tancament lateral.
 - 3.3. Pintura intumescent.
 - 3.4. Ordenament de les instal·lacions sota claraboia.
- 4 Torrassa.-
 - 4.1. Cúpula ,
 - 4.2 Remats torrassa amb xapa de zenc.
- .5 Marquesina .5.1 Substitució de l'envidrat marquesina carrer.

1. FAÇANES

Con s'ha dit anteriorment el muntatge de la bastida en tots el paraments de façana, ha permès detectar amb detall totes i cadascuna de les patologies que les afecten En concret la part alta fins ara totalment inaccessible ni tan sols a nivell visual.

1.1.Panys de paret.- A mes de les patologies detectades en el seu moment, (les reparacions de les quals estan previstes en el projecte original),se n'han detectat de noves en la pràctica totalitat de les façanes inspeccionades. Això afecta al metratge previst en el projecte original.

Gran part de la superfície de façana presenta el bufat de l'arrebossat respecte de la base d'obra. El buit que s'ha creat (que no presenta esquerdes aparents) , produirà el despenjament de l'arrebossat només tocant-la. En tot cas el sanejament i repicat de les zones previstes inicialment s'ampliarà fins abastar gran part de la façana. Aquest fet no s'ho pogut detectar des del carrer (especialment les que afecten a les parts altes)

Tanmateix les juntes obertes entre el pla de façana i els escopidors de finestres han col·laborat a les patologies facilitant l'entrada d'aigua

L'amidament de la partida de "Repicat i arrebossat" s'incrementa substancialment i s'utilitzarà també la partida del Cap. 9 -"Imprevistos"- per absorbir-ho-.

Fotografia 1.1.1/1.1.2

El gruix de morter actual de l'arrebossat varia per zones arribant fins als 7cm. Per a la reparació s'utilitzarà morter de reparació estructural tixotròpic reforçat amb fibres. El gruix del revestiment actual obliga dons a utilitzar morters de retracció controlada per evitar futures fissures. Fins i tot ha aparegut tapat per l'arrebossat de la façana, un perfil metàl·lic encastat en la paret

Fotografia 1.1.3/1.1.4

En la part superior del punt d'entrada a l'edifici (al carrer Pare Claret) i en l'àmbit de la torrassa hi ha un remat de cornisa en forma d'escut. La forma amb punt rodo ha propiciat el seu deteriorament fins el punt que la peça ceràmica de remat i part del propi arrebossat es desprèn amb molta facilitat (perill de caiguda al carrer) Es absolutament indispensable intervenir-hi per sanejar i refer aquesta zona.

Fotografies 1.1.5/1.1.6/1.1.7/1.1.8

PRESSUPOST DE LA PARTIDA EN L'ANNEX CORRESPONENT

1.2 ESCOPIDORS Els escopidors de les finestres fets amb rajola ceràmica no tenen goteró i entreguen "per aresta" al pla de l'arrebossat de façana. Gairebé en totes les finestres s'ha esquerdat aquesta aresta i es produeixen filtracions d'aigua de pluja .

Fotografies 1.2.1/1.2-2

Aquesta patologia i la del propi estat de la rajola ceràmica fa imprescindible la col·locació d'un nou escopidor de pedra artificial amb goteró. En aquest sentit es preveu un escopidor de rajola ceràmica extruïda de mides:120x33x3 collat amb morter, rematat perimetralment i siliconat en l'entrega al travesser inferior de la finestra

PRESSUPOST DE LA PARTIDA EN L'ANNEX CORRESPONENT

Els dintells de les finestres (de punt rodó en la planta segona) presenten esquerdes -no estructurals- en la part alta

Fotografia 1.2.3

S'han deteriorat les fusteries de les finestres especialment els travessers inferiors i bastiments com a conseqüència de les pluges i la manca de manteniment de les pintures i proteccions.

Fotografies 1.2.4

1.3. CANALÓ RECOLLIDA AIGÜES COBERTA

En la part alta de la façana en la zona de coberta, hi ha el canaló de recollida perimetral d'aigua i les boneres corresponents. El muntatge de la bastida ha permès accedir al pla de coronament de la façana i s'ha vist que la xapa de la canal i les pròpies boneres estan molt malmeses. En diferents punts s'han detectat filtracions d'aigua a l'interior de l'edifici.

Sembla que en alguna ocasió es varen fer reparacions de la canal però aquestes no han fet més que dificultar al pas de l'aigua i en conseqüència produir l'envasament

Fotografies 1.3.1/1.3.2/1.3.3

En aquest sentit cal procedir a la reparació de la patologia i per això es preveu la col·locació sobre la canal existent d'una làmina sintètica TPO de "poliolefina termoplàstica" amb xarxat de polièster de 1,5mm de gruix soldada amb calor. Es resoldran convenientment les embocadures de la làmina amb el baixant de desguàs (boneres)

PRESSUPOST DE LA PARTIDA EN L'ANNEX CORRESPONENT

2.- COBERTA

La intervenció en la coberta de l'edifici es concreta amb la col·locació de finestres claraboies en les aules perimetrals de la planta tercera, i la instal·lació de plaques fotovoltaïques

Fins a l'inici de les obres i el muntatge de la bastida, no ha estat possible accedir a la coberta de xapa de l'edifici. Per això en el projecte es feia es una estimació de la planimetria (a partir de les dades del projecte original) sense poder concretar la situació exacta de la línia de canvi de la part inclinada amb la de punt rodó. Aquesta línia marca el límit del pla de treball per a les tasques de manteniment futures i el límit on instal·lar tots els elements previstos. (finestres i plaques fotovoltaïques)

El muntatge de la "línia de vida" com a primera actuació de les obres ha permès accedir amb seguretat a la totalitat de la coberta de xapa i per això concretar la ubicació exacta dels elements a col·locar. Amb la nova proposta es garanteix el recorregut sobre la coberta per a les futures tasques de manteniment, Aquesta circumstància ha obligat a canvis en la proposta de projecte original

2.1. Finestres per a les aules. El replanteig (ara ja possible) de les finestres i de les plaques fotovoltaiques "in situ" ha permès delimitar el pla de treball on disposar els elements. En concret s'ha decidit el canvi de model de les finestres respecte el previst en el projecte

Del model GGL MK06 2070 75x115cm o equivalent a -escollir per la direcció facultativa"- d'accionament manual (proposta de projecte) es passaria al model: "Cúpula de metacrilat rodona "Sunlight claraboia" de D 1200 exterior i 101 interior de policarbonat extrusionat amb estructura cel·lular i protecció UV color blanc opal". Instal·lació de mecanisme automàtic d'obertura amb polsador.

El promotor de l'obra va demanar l'automatització de les finestres, i aquesta modificació ha suposat una variació del preu de la partida.

PRESSUPOST DE LA PARTIDA EN L'ANNEX CORRESPONENT

2.2.- Plaques fotovoltaiques

En principi i a partir de la informació de que es disposava de la coberta pel que fa a les plaques fotovoltaiques es va triar el sistema compost per:

23 unitats de mòduls fotovoltaiques per a instal·lació aïllada a xarxa. . Carregador i regulador de 8,8kWp

El replantejament assenyalat en l'apartat anterior dels nous elements de coberta ((finestres per a les aules i plaques fotovoltaiques) ha determinat el canvi de model de placa per a una instal·lació de les característiques següents::

20 unitats de plaques fotovoltaiques per a la instal·lació aïllada a xarxa. Inversor i sistema de monotorització i estructura suport.

La nova distribució de la coberta amb els nous elements sobreposats. contempla la instal·lació de 4 unitats de placa de 505W de mides 2094x1134mm i 16 unitats de 440W de mides 1782x1134mm. La potencia total del sistema serà de 9,06kWp

Aquest canvi permet d'una banda re-situar la implantació de les plaques (a partir de la disminució d'unitats), i augmentar la potència final del sistema. En aquest cas el preu de la partida no es modifica per que si be el nombre de plaques disminueix el preu de les plaques es superior per l'increment de potencia de cascuna. No menys important es que em aquest plantejament s'allibera espai en la coberta (en la zona inclinada) per a la realització de les tasques de manteniment.

plànol 1 -Planta coberta

3 CLARABOIA

3.1. Vidre claraboia

En el projecte es preveia la col·locació en la claraboia, de vidre amb camara d'aire 6/16/4+4 vidre superior reflectant (exterior) i butiral traslluït Unitats de 4,20x2,10m

La col·locació de les unitats de vidre per l'exterior, a una alçada de 17m respecte el nivell del carrer obliga a la utilització d'un camió grua. I precisament en les operacions de enlairament i col·locació de les unitats no es veu garantida la resistència a partir de la secció del vidre. Aquest fet es resol substituint la seva composició i característiques per dotar-lo de mes resistència

Per això i consultat el propi fabricant s'ha decidit substituir la fulla de vidre reflectant exterior 6mm per una de 8mm templat reflectant.

Així dons el vidre a col·locar seria un vidre compost de: laminar 4+4 amb butiral mate, càmera interior de 16mm i vidre "Guardian SUN 8mm templat amb capa magnetrònica permanent.

Aquest model garanteix una entrada de radiació solar del 43%,un 70% de llum natural i un filtratge de fins a 80% de ratxos UV.

PRESSUPOST DE LA PARTIDA EN L'ANNEX CORRESPONENT

3.2. Vidres de tancament lateral. La inaccessibilitat d'una part important de la coberta i l'existència de la volta de policarbonat en corba per la part interior de la claraboia va fer molt difícil determinar amb precisió l'estat dels vidres armats que composaven el tancament de les façanes Sud-Est, Nord-Oest i part de la Nord-Est en la claraboia . Eren peces de vidre armat de 6mm acollats a la perfil·leria angular amb cargols i peces d'alumini en forma de caputxó .

El desmuntatge de la volta interior de policarbonat, l'accés a la totalitat de la coberta (pel muntatge de la línia de vida) ha permès veure al detall el mal estat dels vidres de tancament. Tanmateix la pròpia manipulació per ajustar-los ha provocat del ruptura de diverses peces.

Per això s'ha hagut de considerar la opció de substituir tot el tancament de vidre armat de 6mm de gruix (desmuntatge i col·locació noves peces) per un nou vidre3+3 butiral mate. La subjecció es farà amb cargols i peces "campana" d'acer inoxidable, acollats a la perfil·leria existent

PRESSUPOST DE LA PARTIDA EN L'ANNEX CORRESPONENT

3.3. Pintura intumescent. La estructura de les encavallades i tota la perfil·leria, no esta actualment protegida al foc. El fet que estigui no només en l'àmbit de pas de les instal·lacions si no que en diversos punts sigui el seu suport, fa imprescindible la seva protecció a R60. A banda de la interpretació de la normativa per aquest cas en que es manté l'estructura i en la qual no s'intervé.

Fotografia 3.3.1/3.3.2/3.3.3

Per això esdevé imprescindible l'aplicació dels elements necessari per a garantir la R60 dels elements estructurals.

S'utilitzarà pintura intumescent mono-component a l'agua "Titantech o similar". Pintura acetat de Vinil acabat mate color blanc aplicat a rodet.

El procés d'aplicació serà:

- 1.- Neteja perfil·leria existent de manera manual o mecànica al graó ST3 ISO 8501-1
- 2.- Aplicació de pintura antioxidant gruix màxim 150 micres.

3. Aplicació de pintura intumescent amb rodet dissolució 3% i un gruix màxim per capa de 1.100 micres

Es realitzaran les comprovació i controls per a garantir un R60 efectiu

[PRESSUPOST DE LA PARTIDA EN L'ANNEX CORRESPONENT](#)

3.4. Ordenament de les instal·lacions sota claraboia. Con s'ha dit anteriorment en l'espai entre la claraboia de vidre actual i la placa de policarbonat retirada hi ha gran quantitat de instal·lacions sense protecció. La majoria penjades sense ordre ni rigor en el traçat i en algun cas fora d'ús.

[Fotografies 3.3.1/3.3.2/3.3.3](#)

Per això caldrà identificar les instal·lacions, desmuntar les que no estiguin en servei, endreçar les que calgui, i encamisar-les per a la seva protecció.

[PRESSUPOST DE LA PARTIDA EN L'ANNEX CORRESPONENT](#)

4. TORRASSA

La torrassa de l'edifici esta composta per dos tram:

1. Tram en forma de tronc de piràmide quadrangular recobert de peces de pissarra, i xapa de zenc per a les arestes i base de la cúpula superior

En tres de les cares de la piràmide hi ha Òculs d'il·luminació fets de xapa de zenc i vidres fixos

2. Coronament superior amb forma de cúpula feta també amb plaques de pissarra (llagrimades) sobre estructura de fusta

El projecte original preveia la substitució de les cares de la piràmide a partir de el reconeixement previ de la torrassa que es va fer sense poder-hi accedir.

[Fotografia 4.1.1](#)

Després del muntatge de la bastida, a estat possible accedir a la torrassa i veure a curta distancia i a tocar, les patologies que en realitat presenta tot el conjunt.

[Fotografies 4.1.2/4.1.3/4.1.4/4.1.5](#)

4.1 Desmuntatge i substitució de la cúpula.- Vist l'estat real de la cúpula. s'haurà de actuar en aquesta, desmuntant tota la pell de pissarra i la totalitat de l'estructura de fusta. Es construirà de nou la cúpula amb els criteris originals es a dir construcció de estructura de fusta a l'auto clau amb enllistonat entrecreuat (dues capes), i remat exterior de peces de pissarra model "en Llàgrima" acollades a l'enllistonat

[PRESSUPOST DE LA PARTIDA EN L'ANNEX CORRESPONENT](#)

4.2.- Remats torrassa.- La base de la cúpula sobre la piràmide, les cornises amb plecs, el remats de les arestes de la piràmide i el recobriment de la base de l'asta de fusta son de xapa de zenc de 06,mm Els diferents elements estan molt deteriorats, trencats en algun cas i per això es produeixen filtracions d'aigua a l'interior de la torrassa. Els que s'han retirat per poder substituir la pissarra s'han anat trencant degut a la seva degradació. En alguns punts es veu la reparació realitzada no se sap ben ve quan però en tot cas molt malmesa també.

En aquest sentit es imprescindible substituir tots els elements assenyalats

[Fotografia 4.2.1./4.2.2./4.2.3./4.2.4](#)

En aquest sentit es preveu la col·locació de xapa d'acer galvanitzat, de 1mm soldada en obra i protegida amb pintura amb zinc sobre capa d'imprimació per al galvanitzat. El muntatge i l'aplicació es farà en obra per garantir la protecció absoluta.

PRESSUPOST DE LA PARTIDA EN L'ANNEX CORRESPONENT

4.3 - Reforç de la estructura. El desmuntatge de la part piramidal de la torrassa pel que fa al revestiment de pissarra a deixat al descobert l'estructura suport. Un dels suports principals de la estructura ha perdut secció i com a conseqüència de filtracions d'aigua. En aquest sentit es preveu el reforç d'aquesta part de la estructura.

Fotografia 4.3.1.

5 MARQUESINA ENTRADA

5.1. Substitució de l'envidrat En el desmuntatge del vidre armat per a l'emmagatzematge i posterior col·locació, s'ha comprovat el mal estat de les peces. (esquerdes i clivellaments) Les operacions per al deslligat del vidre armat amb la paret i amb la perfileria metàl·lica no ha estat possible sense el trencament de peces

Per això i per aconseguir una restitució acurada de la imatge original de la marquesina s'ha proposat la substitució de l'envidrat. S'utilitzarà vidre armat monolític traslluït de 6mm de gruix amb forma de gota segons model existent

PRESSUPOST DE LA PARTIDA EN L'ANNEX CORRESPONENT

PRESSUPOST DE LA MODIFICACIÓ..

L'import del "projecte modificat" que resulta necessari per a la bona execució i remat de l'obra, atenent les causes imprevistes que s'han produït una vegada iniciats els treballs ascendeix a SEIXANTA VUIT MIL SET-CENTS TRENTA NOU EUROS AMB QUARANTA VUIT CÈNTIMS.

El pressupost sense IVA del projecte original es de	203.244,67€
El pressupost sense IVA del projecte inclòs l'ampliació es de :	255.318,09€
El pressupost sense IVA del projecte de modificació es de	68.739,48€
El pressupost del "projecte de modificació" suposa un increment del	25,62%

TERMINI DE L'EXECUCIÓ.

En la planificació inicial de l'obra es va establir la finalització per al 2 de setembre. Cinc mesos de treballs a partir de la data del document "replanteig i inici d'obres".

La incorporació de nous treballs (com s'explica en aquesta modificació de projecte) i d'altres circumstàncies en relació al muntatge de la bastida, obliga a perllongar el termini de l'obra i a l'hora garantir que les activitats de l'obra i les docents pròpies del Conservatori (a l'inici de curs) es faran amb absoluta compatibilitat

En aquest sentit es modifica el "planning" previst garantint que a l'inici de les activitats docents (a partir del dotze de setembre) s'hauran acabat els treballs a l'interior de l'edifici. De fet es farà el desmuntatge de la tarima interior i demés elements auxiliars en la setmana del 9 de setembre

Les obres interiors acabaran la setmana del 9 de setembre per tal que es puguin condicionar els espais docents abans de l'inici de curs.

Les obres interiors acabaran la setmana del 9 de setembre per tal que es puguin condicionar els espais docents abans de l'inici de curs.

A partir d'aquesta data continuarien les feines exteriors fins al 31 d'octubre, utilitzant els elements auxiliars exteriors la bastida i l'escala del pati com a suport. De fet ja han conviscut sense problemes les dues activitats quan es varen iniciar les obres.

PLA DE SEGURETAT I SALUT

En el projecte original hi ha incorporat l'Estudi Bàsic de Seguretat i Salut a partir del qual la constructora va redactar el Pla de Seguretat i Salut corresponent.

En la mesura que la modificació del projecte no suposa variació a les normes establertes en el projecte original, s'entén plenament aplicable el "Pla de Seguretat" existent. S'utilitzen els mateixos elements auxiliars i de seguretat que la direcció facultativa i Coordinació de Seguretat i Salut va validar en el Pla de Seguretat en data 2/04/2024. En tot cas es farà un document de validació

PLEC DE CONDICIONS

El projecte original porta incorporat el Plec de Condicions Tècniques Generals i particulars Tanmateix en el document de contractació signat, hi ha el Plec de Condicions Administratives Particulars que en tot cas fa referència a la Llei de Contractes del Sector Públic -L.C.S.P.

Als efectes es consideren vàlids els esmentats documents pel que fa a aquest projecte de modificació.

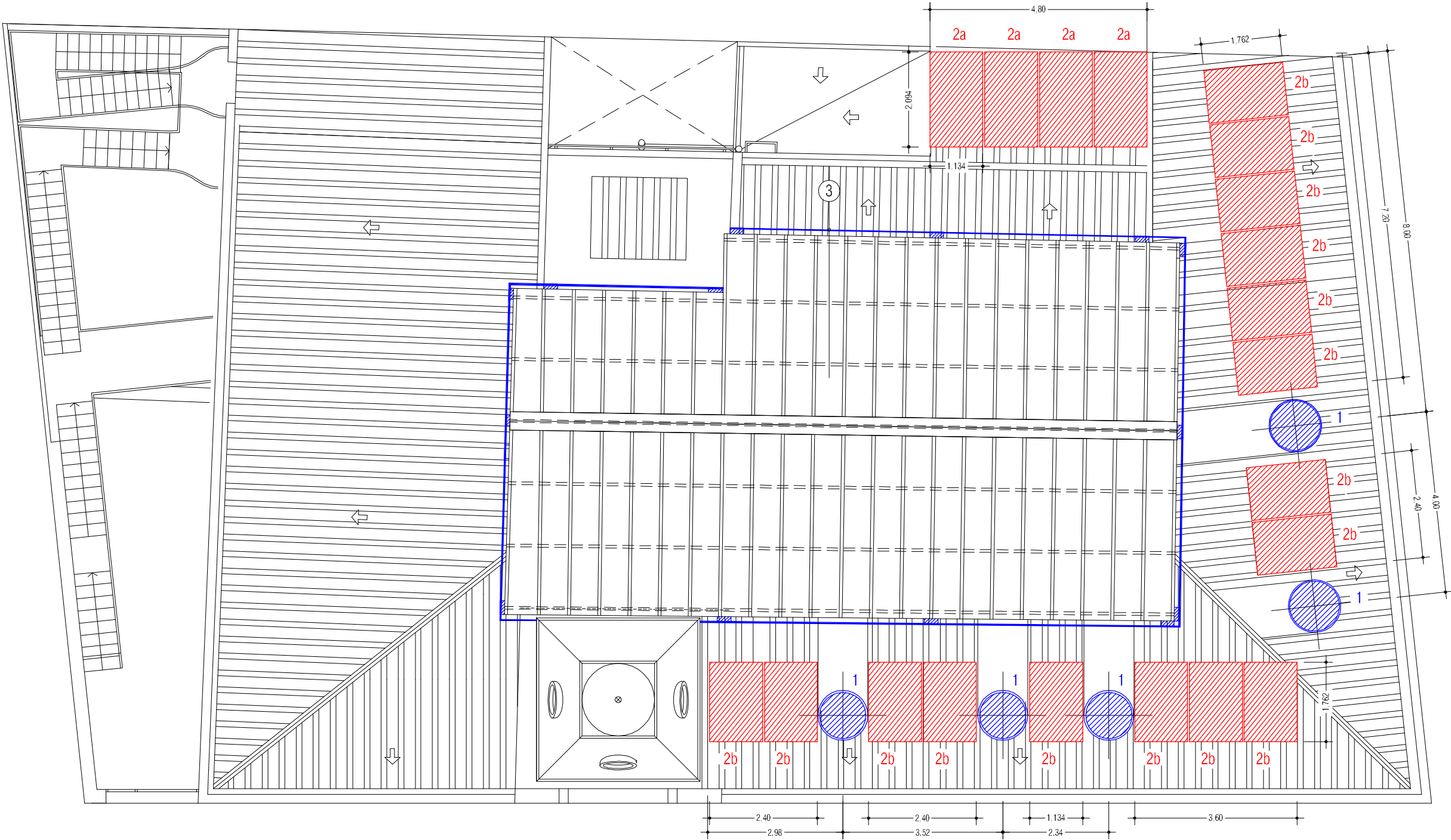
RESUM I CONCLUSIÓ

Iniciades les obres de "reparació i millora del Conservatori de Música de Badalona" i per totes les circumstàncies que s'han explicat punt per punt en aquesta memòria, ha sorgit la necessitat de fer una sèrie d'intervencions que no queden recollides en el projecte original. Aquest fet comporta que el projecte hagi de modificar-se per tal d'adequar l'obra a la realitat, i a la reparació de les patologies descobertes

Badalona, agost de 2024

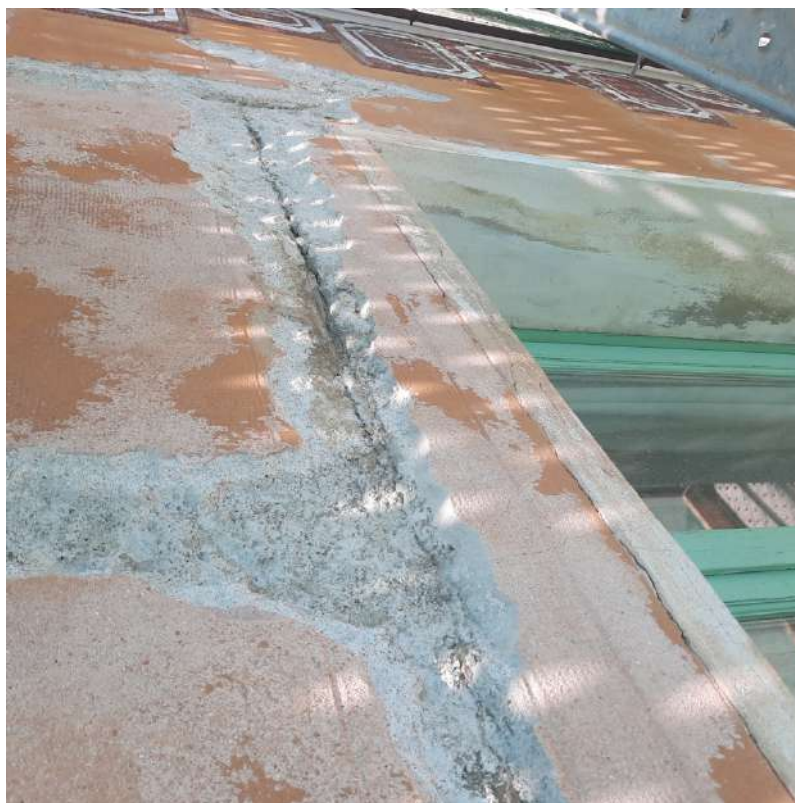
Emili Garcia Segarra, arquitecte director de l'obra.

1. Cupula metracrilat "claraboia" de policarbonat extrusiona amb mecanisme d'obertura per pulsador . mides: D.Exterior: 1200mm D.Interior 1010mm 5 unitats
- 2a.- Placa fotovoltaica de 505W. de mides 2094x1134mm 4 unitat
- 2b - Placa fotovoltaica de 440W de mides 1762x1134mm 16 unitats
- 3.- linia de vida subjecta perimetralment a l'estructura principal de la claraboia mitjançant pletines metàl·liques





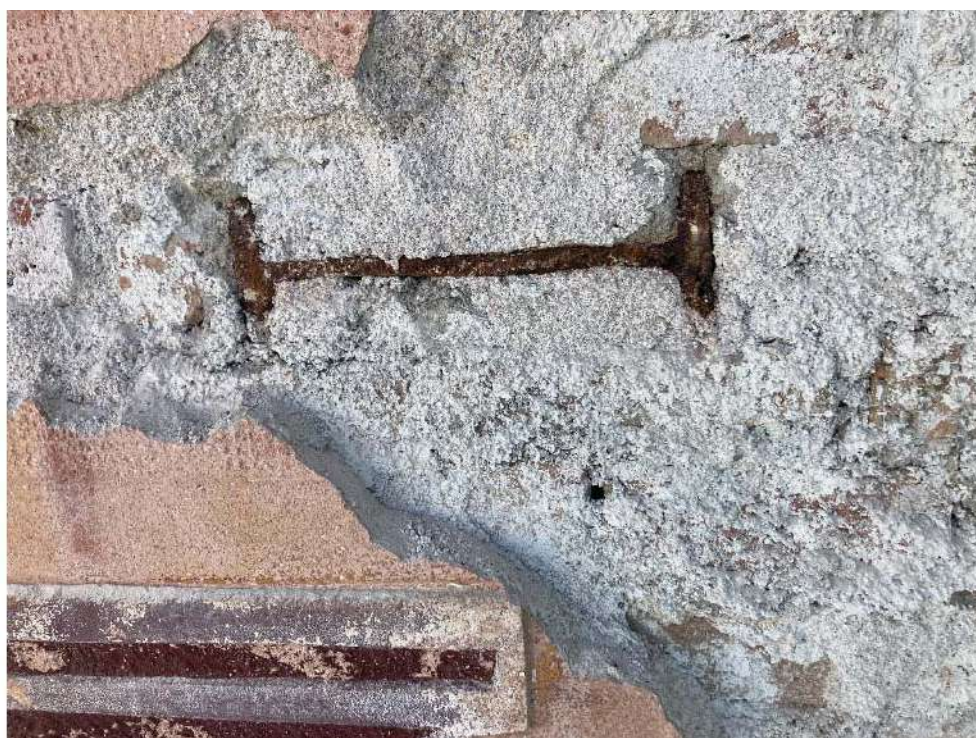
FOTOGRAFIA 1.1.1



FOTOGRAFIA 1.1.2



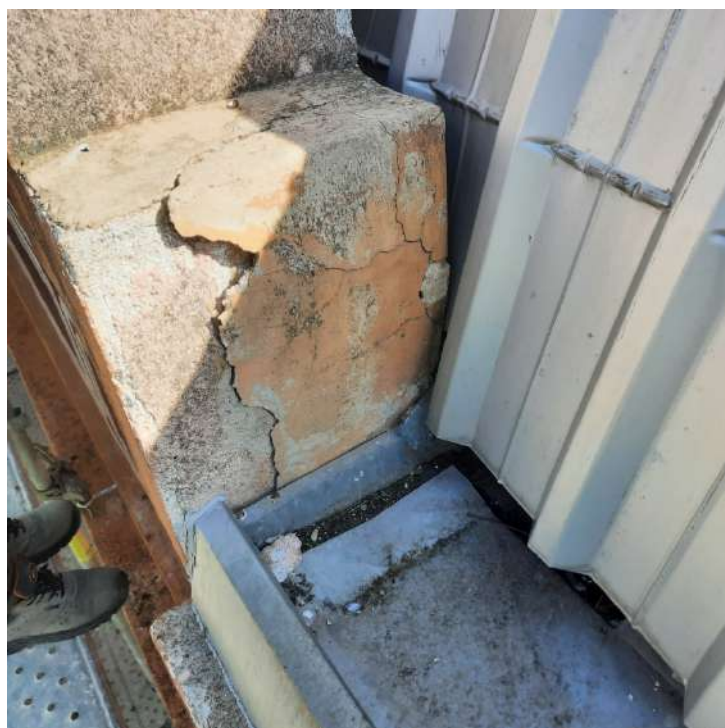
FOTOGRAFIA 1.1.3



Fotografia 1.1.4



FOTOGRAFIA 1.1.5



FOTOGRAFIA 1.1.6



fotografia 1.1.7



Fotografia 1.1.8



Fotografia 1.2.1



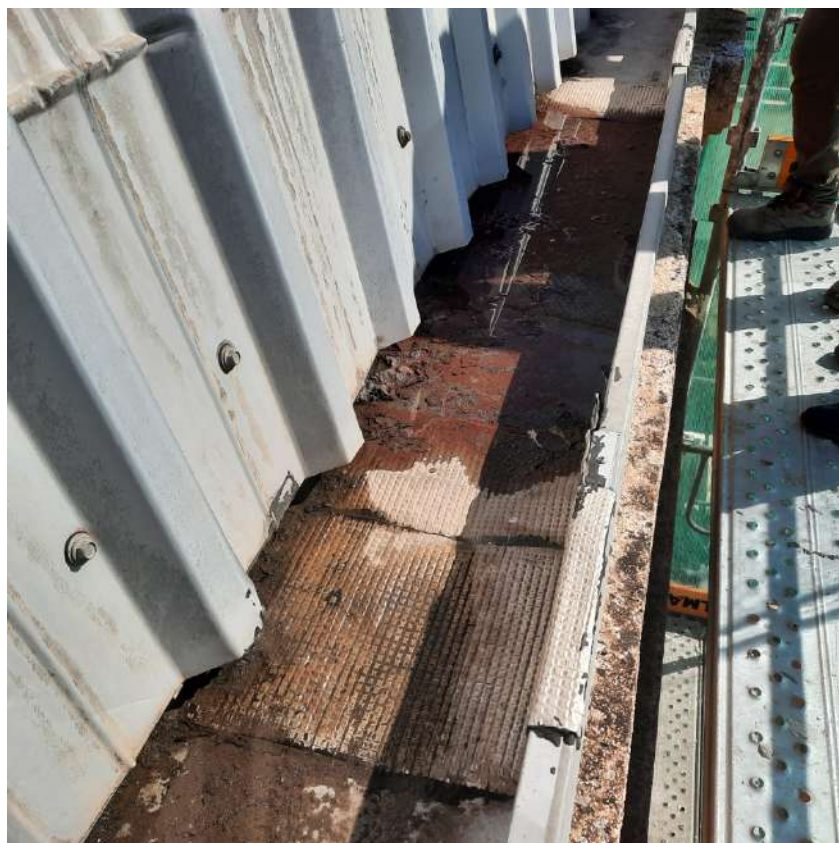
Fotografia 1.2.2



Fotografia 1.2.3



Fotografia 1.2.4



Fotografia 1.3.1



Fotografia 1.3.2



Fotografia 3.3.1



Fotografia 3.3.2



Fotografia 3.3.3



Fotografia 4.1.1



Fotografia 4.1.2



Fotografia 4.1.3



Fotografia 4.1.4



..4

Fotografia 4.1..5



Fotografia 4.2.1.



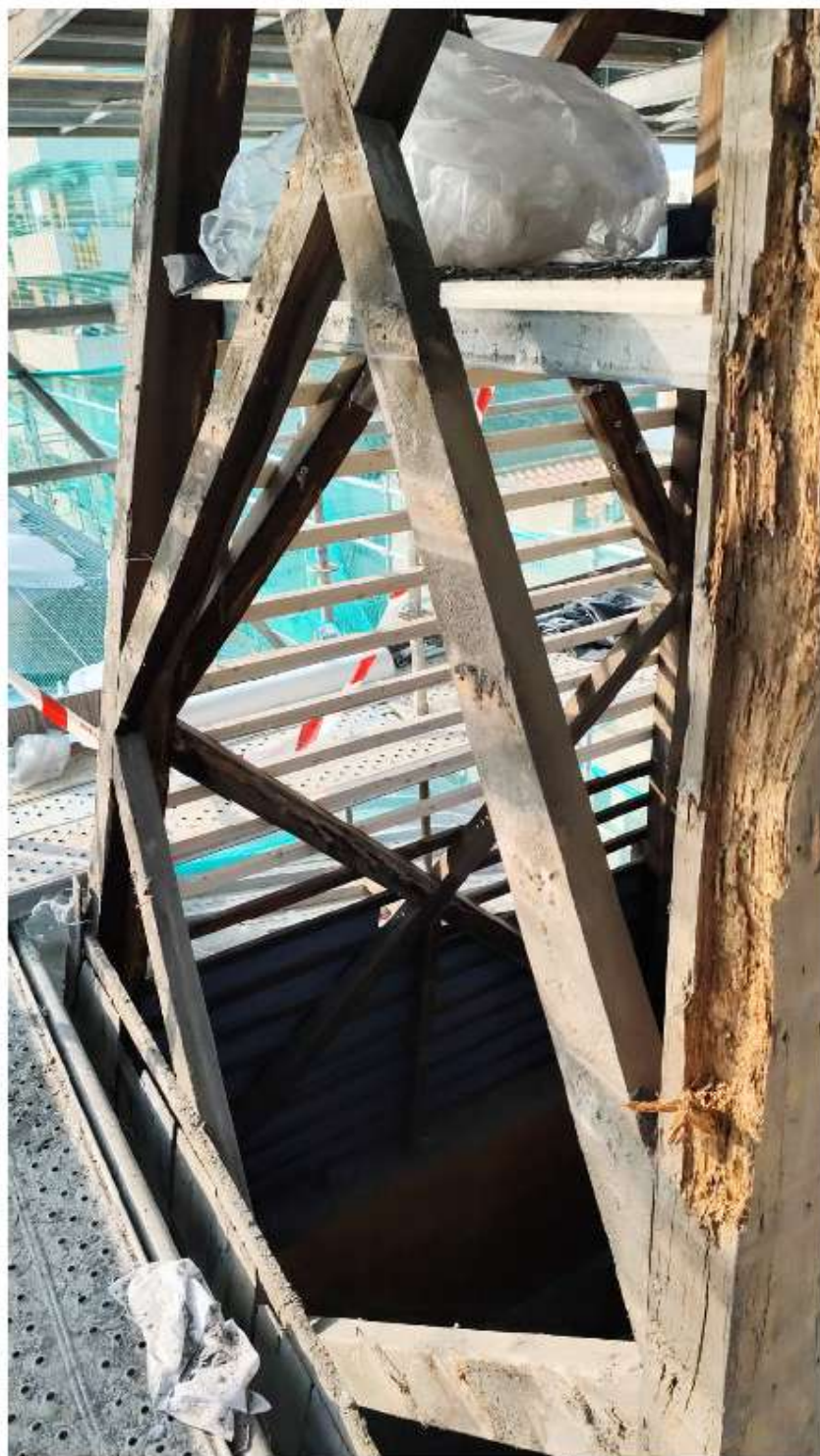
Fotografia 4.2.2



Fotografia 4.2.3



Fotografia 4.2.4



Fotografia 4.3.1.

MODIFICAT DEL PROJECTE DE LES OBRES DE REPARACIÓ
DEL CONSERVATORI DE MÚSICA DE BADALONA

C. Pare Claret nº 1

Arquitecte: Emili Garcia Segarra

Arq. Col·laborador: Xavier Vitoria i Àgreda

AMIDAMENTS I PRESSUPOST

		PREU	QUANTITAT	IMPORT
Part 1	FAÇANES			
	Repicat del morter de ciment en façana inclòs la base de la pedra	657,52	1,000	657,52
Ut.	artificial, arrobossat fins a completar la reparació de patologies			
P.2	ESCOPIDORS			
	Subministrament i col·locació de escupiros en finestres de material ceràmic peça			
ml	especial tipus graò col·locat en ciment cola de mides 120x33cm	97,95	50,400	4.921,56
P.3	IMPERMEABILITZACIO CANAL DE DESGÜAS			
	Impermeabilització de canal de desgüas coberta, amb làmina TPO 1,5mm de gruix			
ml	adherit sobre suport del canal existent mitjançant unió adhesiva de contacte.	89,50	65,000	5.817,50
ml	Reposició de remats galvanitzats 1mm de s'han fet malvé	58,00	12,000	696,00
	TOTAL			6.513,50
P.4	FINESTRES COBERTA			
	Increment per motorització de finestres i canvi de model per cupules de diàmetre			
Ut	1200mm de policarbonat compacte transparent i sistema elèctric. Inclos xapa			
	anul·lació de ones per a (coberta grecada	665,54	5,000	3.327,70
P.5	VIDRE CLARAVOIA			
	Modificació del vidre previst substituint la làmina de vidre exterir de 6mm, per			
m2	làmina de vidre templat de 8mm "guardian sun" de baixa emissibitat. El preu			
	unitari es el resultat de deduir el preu unitari del nou vidre amb el del vidre previst.	45,77	130,000	5.949,50

P.6	VIDRE TANCAMENT LATERAL CLARABOIA			
	Subministrament i col·locació de vidre laminat butiral mate 3+3 de forma trapezoidal (amb plantilla) per als lateral de la claraboia. S'inclou el desmóntate del vidre existent			
Ut		131,45	31,000	4.074,95
P.7	PINTURA INTUMESCENT			
	Tractament ignífuc a la estructura de la claraboia amb pintura intumescent mono-component a l'aigüa. Pintura acetat de vinil acabat mate color blanc aplicada a rodets			
m2		73,92	115,660	8.550,00
P.8	RECONDUIR LES INSTAL·LACIONS EXISTENTS SOTA CLARABOIA			
	Previsió per endressar les instal·lacions existents sota la estructura de la claraboia i nous ancoratges.			
ut		3.000,00	1,000	3.000,00
P.9	TORRASSA			
Ut	Desmóntate i retirada dels elements existent	1.254,00	1,000	
Ut	Reparacions de la fusta en l'estructura de la cupula	2.850,00	1,000	
Ut	Remat superior del tancament de pissara	2.102,04	1,000	
Ut	Subministrament i col·locació de revestiment exterior de pissarra	3.618,96	1,000	
	TOTAL			9.825,00
P.10	REMATS DE XAPA TORRASSA			
	Remats de xapa d'hacer galvanitzat de 1mm de gruix i pintada amb pintura de zinc sobre capa d'imprimació			
Ut				
Ut	Remats revestiment coronació i perímetres dels óculs	1.407,68	3,000	4.223,04
Ut	Remats base cupula escupidors	1.527,39	4,000	6.109,56
Ut	Remats verticals cantonades	848,10	4,000	3.392,40
	TOTAL			13.725,00
P.11	MARQUESINA ENTRADA			
	Subministrament i col·locació de vidre impres armat en forma de capella de 6mm de gruix i cantell polit iguals als vidre originals.			
Ut		216,30	9,500	2.054,85
	TOTAL P.E.M.			62.924,03

MODIFICAT PEL PROJECTE DE LES OBRES DE
REPARACIÓ DEL CONSERVATORI DE MÚSICA

C. Pare Claret nº 1 BADALONA

Arquitecte: Emili garcia Segarra

Arq. Col·laborador: Xavier Vitoria i Àgreda

AMIDAMENTS I PRESSUPOST. Full resum

P.E.M. Adjudicació:	170.793,84	
P.E.M. Modificat de Projecte	62.924,03	
P.E.M. Total		233.717,87 €

Baixa: 8,20%		19.164,87 €
--------------	--	-------------

Total P.E.M. amb baixa		214.553,01 €
Despeses generals 13%		27.891,89 €
Benefici industrial 6%		12.873,18 €
PRESSUPOST TOTAL -sense IVA-		255.318,09

21% iva		53.616,80 €
TOTAL PRESSUPOST PER CONTRACTE		308.934,88 €

RESSUPOST MODIFICAT DE PROJECTE		68.739,48
---------------------------------	--	-----------

21% IVA		14.435,29
TOTAL PRESSUPOST amb IVA		83.174,77

Increment del pressupost per a la modificació		25,62%
---	--	--------