

Patronat
de la Música de
Badalona

Expedient: 2026/101P/PMB
Ref. Addic.:
UO Responsable: Gerència del Patronat de la Música
Assumpte: Borsa de treball Educador Musical
Procediment: Processos selectius de personal
Interessat/da: DAVID LEIVA PRADOS, ANA MARIA PUJOS SANCHEZ-CONTADOR, LEONEL
ALDINO DESENA
Representant:

RESOLUCIÓ

Atès que en data 09/06/2026 per resolució de la Presidència del Patronat es va aprovar la convocatòria del procés de selecció de personal per constituir una borsa de treball a fi i efecte d'establir un ordre de preferència per proveir les necessitats d'ocupació de caràcter temporal que es produeixin amb posterioritat a l'aprovació, relativa al lloc de treball: **Educador Musical especialitat Sensibilització musical/Roda d'instrument, per a l'Escola de Música Moderna de Badalona.** Grup C, Subgrup C1.

Atesa que d'acord amb la data de publicació de l'esmentada convocatòria al BOPB i al DOGC el termini per a presentar la sol·licitud per participar en el procés va finalitzar el propassat 30/06/2026.

Ateses les Bases reguladores d'aquest procés selectiu regulen les condicions generals que han de complir les persones aspirants, així com la documentació que cal presentar per participar i el procediment per aprovar la llista d'admesos i exclosos i la designació del Tribunal.

Atès l'informe del cap de serveis generals del Patronat que consta a l'expedient on es formula la proposta de la llista de persones admeses així com la constitució del tribunal i la determinació del calendari d'inici de les proves.

Consideracions Jurídiques

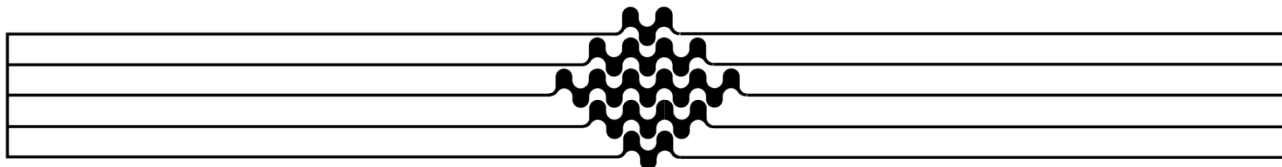
1.- L'article 11.1 del RD Legislatiu 5/2015, de 30 d'octubre, que aprova el text refós de l'Estatut Bàsic de l'Empleat Públic (TREBEP), en relació al personal laboral, estableix que "És personal laboral aquell que, en virtut de contracte de treball formalitzat per escrit, en qualsevol de les modalitats de comunicació de personal previstes en la legislació laboral, presta serveis retribuïts per les Administracions Públiques. En funció de la durada del contracte aquest podrà ésser fix, per temps indefinit o temporal.

2.-L'article 10.2 del TREBEP disposa que la selecció del personal laboral temporal de l'administració local haurà de realitzar-se mitjançant procediments àgils que respectaran en tot cas el principis d'igualtat, mèrit i capacitat.

3.- L'article 94.2 del Decret 214/1990, de 30 de juliol, pel que s'aprova el reglament de personal al servei de les Entitats Locals, estableix la possibilitat que l'Ens Local pugui convocar un concurs on establir l'ordre de preferència per proveir les vacants temporals que es produeixin.

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16354720135337432015 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

4.- L'article 125.2 del Decret Legislatiu 1/1997, de 31 d'octubre, pel que s'aprova la refosa de la legislació vigent en matèria de Funció Pública de Catalunya, estableix la possibilitat de regular borses de personal per prestar serveis amb caràcter temporal.

5.- Convocatòria i Bases específiques reguladores del procés selectiu per a la constitució d'una borsa de treball de personal del Lloc de treball Educador musical especialitat Sensibilització musical/Roda d'instrument, per a l'Escola de Música Moderna de Badalona.

6.- D'acord amb el que preveuen els articles 172 i 175 del Reglament d'organització, funcionament i règim jurídic de les entitats locals, aprovat pel Reial decret 2568/1986, de 28 de novembre, els responsables dels departament o serveis encarregats de la seva tramitació han d'informar els expedients que els correspongui tramitar i redactar la pertinent proposta de resolució.

7.- De conformitat amb l'article 214 del Reial decret legislatiu 2/2004, de 5 de març, pel qual s'aprova el text refós de la Llei reguladora de les hisendes locals (TRLRHL), de l'aprovació de la llista provisional dels aspirants admesos i exclosos i la composició del tribunal qualificador del procés de selecció que es proposa en aquest expedient, no es deriva estrictament reconeixement ni liquidació definitiva de drets ni obligacions o despeses de contingut econòmic ni ingressos per al Patronat de la Música de Badalona, per la qual cosa no es sotmet aquest expedient a la fiscalització de la Intervenció General.

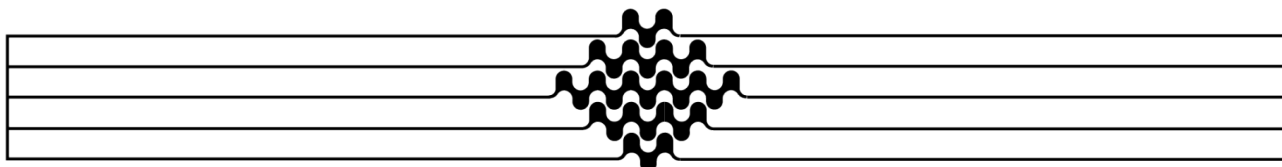
Un cop aprovada la proposta i finalitzat el procés de selecció, l'expedient per la contractació temporal a través de contracte d'interinitat fins a cobertura definitiva de la plaça haurà de sotmetre's a la fiscalització preceptiva prèvia de la Intervenció General.

8. Correspon a l'alcaldia-presidència per la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases de règim local, el Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya, Decret 179/1995, de 13 de juny, pel qual s'aprova el Reglament d'Obres, Activitats i Serveis, i els corresponents Estatuts, desenvolupar la gestió econòmica d'aquest organisme d'acord amb el corresponent pressupost aprovat i les Bases d'Execució del Pressupost General i en el marc del que disposa la normativa legal i reglamentària en matèria d'Hisendes Locals; ordenar els pagaments; dictar i executar, en el marc de les competències materials de l'organisme autònom, tots els actes administratius –afectin o no a tercers – d'impulsió, tràmit, definitius i d'execució; així com les competències en matèria de personal, llevat del nomenament i/o cessament del personal directiu i l'acomiadament disciplinari del personal laboral, sens perjudici de les atribucions que corresponen al Consell d'Administració.

Atesa la proposta de resolució, els antecedents i fonaments jurídics que la motiven, RESOLC:

PRIMER: Aprovar la següent llista provisional de persones aspirants admeses i excloses en el procés selectiu per a la constitució d'una borsa de treball del Lloc de treball: **Educador musical, especialitat Sensibilització musical/Roda d'instrument, per a l'Escola de Música Moderna de Badalona.**

- **Llista provisional de persones admeses**



Patronat
de la Música de
Badalona

NÚMERO ANOTACIÓ REGISTRE PATRONAT	COGNOMS,NOM	DNI CODIFICAT	ACREDITA TITULACIÓ REQUERIDA	ACREDITA CATALÀ	Aporta Projecte pedagògic	Aporta certificat inexistència delictes de naturalesa sexual
2026000037 / 2026000039 / 2026000051	David Leiva Prados	**7016***	SI	NO	SI	SI
2026000045	Ana Maria Pujos Sanchez	**2416***	SI	SI	SI	SI

• **Llista provisional d'aspirants exclosos, amb indicació del motiu d'exclusió**

NÚMERO ANOTACIÓ REGISTRE PATRONAT	DNI CODIFICAT	COGNOMS,NOM	MOTIU EXCLUSIÓ
2026000052	**9160***	Leonel Aldino Desena	No acredita la titulació requerida / No presenta cap documentació

La persona candidata amb el número d'anotació: 2026000037, 2026000039 i 2026000050 que no ha acreditat documentalment els coneixements de català haurà de superar una prova específica de coneixements de llengua catalana de nivell de suficiència (C1) si no ho pot acreditar abans de la constitució de la borsa.

SEGON: Si en termini de 10 dies hàbils comptadors des de l'endemà de la publicació d'aquesta llista provisional a la web del Conservatori Professional de Música de Badalona no s'ha produït cap reclamació, al·legació o esmena, la llista passarà a ser automàticament definitiva, sense necessitat de nova publicació.

TERCER: Determinar inicialment el següent calendari per a la realització de les proves:

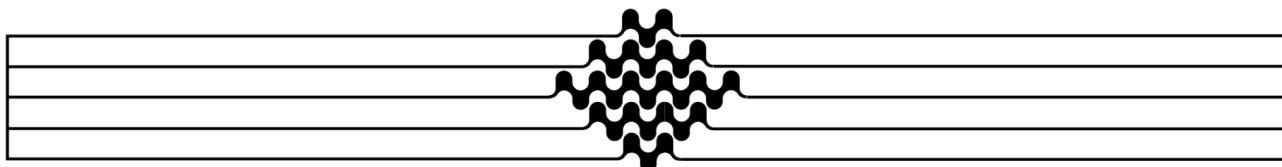
- Dimecres 15 de juliol constitució del tribunal i valoració de la Fase 1, els resultats d'aquesta fase es publicaran el mateix dia 15 a la pàgina web del conservatori amb indicació del calendari de realització de les següents fases.

QUART: Aprovar la designació del tribunal qualificador de la següent forma:

- **President/a:**
Sr. Martí Serra Boixaderas, Cap d'estudis EMMB (Titular)

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16354720135337432015 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

Sra. Ramon Montoliu Guitart, Director de l'EMMB (suplent)

• **Vocals:**

Sra. Marina Vallet Juste Professora de l'EMMB (Titular)

Joan Besalduch Andurell, Professor de l'EMMB (Titular)

Albert Guillen Salas, Professora de l'EMMB (Titular)

Manel Musso Camps, Professora de l'EMMB (Titular)

Suplents, respectivament, els professors del Conservatori:

Sra. Maria Lluïsa Alegre Heitzmann

Sra. Meritxell Puig Ezquerra

Sra. Maria Guirado Liñan

Sra. Helena Carreras Cabezas

• **Secretari/ària:**

Actuarà com a secretari el Sr. Joan Besalduch Andurell Professora de l'EMMB.

Es podrà disposar la incorporació d'assessors/res especialistes per a totes o algunes de les proves, els/les quals es limitaran a l'exercici de les seves especialitats tècniques, en base a les quals exclusivament, col·laboraran amb l'òrgan de selecció amb veu i sense vot.

També hi podrà assistir amb veu però sense vot un membre del Comitè d'empresa del Patronat.

CINQUÈ: Notificar la resolució que es derivi d'aquest acte a les persones interessades mitjançant la publicació a la web del Conservatori Professional de Música de Badalona:

<https://www.conservatoribdn.cat/patronat-de-la-musica-de-badalona/opo/> de conformitat amb les bases reguladores del procés.

SISÈ: Donar compliment als tràmits procedimentals que en dret procedeixin en ordre al bon fi i execució dels precedents acords.

Signatures: