

Patronat
de la Música de
Badalona

Expedient: 2026/152J/PMB
Ref. Addic.:
UO Responsable: Gerència del Patronat de la Música
Assumpte: Borsa de treball Professor de Música especialitat Llenguatge Musical
Procediment: Processos selectius de personal
Interessat/da: MIGUEL ANGEL GRACIA PASTOR, FERRAN PISA GAIA, LEONEL ALDINO
DESENA, DAVID LEIVA PRADOS, MARGAUX CAÑAL NIGOT, JULIA MOLINA
LORENZO, MARIA DEL PUIG GRAU MAJO
Representant:

RESOLUCIÓ

Atès que en data 09/06/2026 per resolució de la Presidència del Patronat es va aprovar la convocatòria del procés de selecció de personal per constituir una borsa de treball a fi i efecte d'establir un ordre de preferència per proveir les necessitats d'ocupació de caràcter temporal que es produeixin amb posterioritat a l'aprovació, relativa al lloc de treball: **Professor/a de Música especialitat llenguatge musical nivell de sensibilització i iniciació**, per al Conservatori Professional de Música de Badalona

Atesa que d'acord amb la data de publicació de l'esmentada convocatòria al BOPB i al DOGC el termini per a presentar la sol·licitud per participar en el procés va finalitzar el propassat 30/06/2026. Ateses les Bases reguladores d'aquest procés selectiu, especialment la base segona, cinquena, sisena i setena que regulen les condicions generals que han de complir les persones aspirants, així com la documentació que cal presentar per participar i el procediment per aprovar la llista d'admesos i exclosos i la designació del Tribunal.

Atès l'informe del cap de serveis generals del Patronat que consta a l'expedient on es formula la proposta de la llista de persones admeses així com la constitució del tribunal i la determinació del calendari d'inici de les proves.

Consideracions Jurídiques

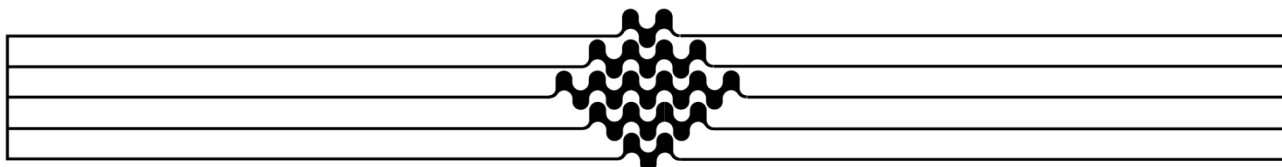
1.- L'article 11.1 del RD Legislatiu 5/2015, de 30 d'octubre, que aprova el text refós de l'Estatut Bàsic de l'Empleat Públic (TREBEP), en relació al personal laboral, estableix que "És personal laboral aquell que, en virtut de contracte de treball formalitzat per escrit, en qualsevol de les modalitats de comunicació de personal previstes en la legislació laboral, presta serveis retribuïts per les Administracions Públiques. En funció de la durada del contracte aquest podrà ésser fix, per temps indefinit o temporal.

2.-L'article 10.2 del TREBEP disposa que la selecció del personal laboral temporal de l'administració local haurà de realitzar-se mitjançant procediments àgils que respectaran en tot cas el principis d'igualtat, mèrit i capacitat.

3.- L'article 94.2 del Decret 214/1990, de 30 de juliol, pel que s'aprova el reglament de personal al servei de les Entitats Locals, estableix la possibilitat que l'Ens Local pugui convocar un concurs on establir l'ordre de preferència per proveir les vacants temporals que es produeixin.

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16354717652644127216 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

4.- L'article 125.2 del Decret Legislatiu 1/1997, de 31 d'octubre, pel que s'aprova la refosa de la legislació vigent en matèria de Funció Pública de Catalunya, estableix la possibilitat de regular borses de personal per prestar serveis amb caràcter temporal.

5.- Convocatòria i Bases específiques reguladores del procés selectiu per a la constitució d'una borsa de treball de personal del Lloc de treball lloc de treball Professor/a de Música especialitat llenguatge musical nivell de sensibilització i iniciació, per al Conservatori Professional de Música de Badalona.

6.- D'acord amb el que preveuen els articles 172 i 175 del Reglament d'organització, funcionament i règim jurídic de les entitats locals, aprovat pel Reial decret 2568/1986, de 28 de novembre, els responsables dels departament o serveis encarregats de la seva tramitació han d'informar els expedients que els correspongui tramitar i redactar la pertinent proposta de resolució.

7.- De conformitat amb l'article 214 del Reial decret legislatiu 2/2004, de 5 de març, pel qual s'aprova el text refós de la Llei reguladora de les hisendes locals (TRLRHL), de l'aprovació de la llista provisional dels aspirants admesos i exclosos i la composició del tribunal qualificador del procés de selecció que es proposa en aquest expedient, no es deriva estrictament reconeixement ni liquidació definitiva de drets ni obligacions o despeses de contingut econòmic ni ingressos per al Patronat de la Música de Badalona, per la qual cosa no es sotmet aquest expedient a la fiscalització de la Intervenció General.

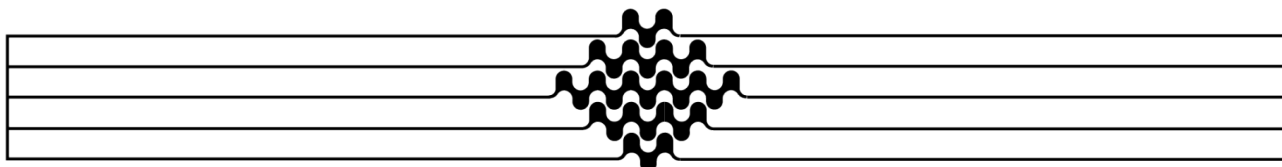
Un cop aprovada la proposta i finalitzat el procés de selecció, l'expedient per la contractació temporal a través de contracte d'interinitat fins a cobertura definitiva de la plaça haurà de sotmetre's a la fiscalització preceptiva prèvia de la Intervenció General.

8. Correspon a l'alcaldia-presidència per la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases de règim local, el Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya, Decret 179/1995, de 13 de juny, pel qual s'aprova el Reglament d'Obres, Activitats i Serveis, i els corresponents Estatuts, desenvolupar la gestió econòmica d'aquest organisme d'acord amb el corresponent pressupost aprovat i les Bases d'Execució del Pressupost General i en el marc del que disposa la normativa legal i reglamentària en matèria d'Hisendes Locals; ordenar els pagaments; dictar i executar, en el marc de les competències materials de l'organisme autònom, tots els actes administratius –afectin o no a tercers – d'impulsió, tràmit, definitius i d'execució; així com les competències en matèria de personal, llevat del nomenament i/o cessament del personal directiu i l'acomiadament disciplinari del personal laboral, sens perjudici de les atribucions que corresponen al Consell d'Administració.

Atesa la proposta de resolució, els antecedents i fonaments jurídics que la motiven, RESOLC:

PRIMER: Aprovar la següent llista provisional de persones aspirants admeses i excloses en el procés selectiu per a la constitució d'una borsa de treball del Lloc de treball: **Professor/a de Música especialitat llenguatge musical nivell de sensibilització i iniciació**, per al Conservatori Professional de Música de Badalona.

- **Llista provisional de persones admeses**



Patronat
de la Música de
Badalona

NÚMERO ANOTACIÓ REGISTRE PATRONAT	COGNOMS,NOM	DNI CODIFICAT	ACREDITA TITULACIÓ REQUERIDA	ACREDITA CATALÀ	Aporta Projecte pedagògic	Aporta certificat inexistència delictes de naturalesa sexual
2026000037 / 2026000039 / 2026000050	David Leiva Prados	**7016***	SI	NO	SI	SI
2026000045	Júlia Molina Lorenzo	**4146***	SI	SI	SI	SI
2026000043 / 2026000053	Margaux Cañal Nigot	**4267***	SI	SI	SI	SI
2026000047 / 2026000048 / 2026000049	Maria del Puig Grau Majo	**1555***	SI	SI	SI	SI

• Llista provisional d'aspirants exclosos, amb indicació del motiu d'exclusió

NÚMERO ANOTACIÓ REGISTRE PATRONAT	DNI CODIFICAT	COGNOMS,NOM	MOTIU EXCLUSIÓ
2026000034/ 2026000035	**6399***	Miguel Angel Gracia Pastor	No acredita la titulació requerida.
2026000040	**1194***	Ferran Pisà Gaia	No acredita la titulació requerida.
2026000052	**9160***	Leonel Aldino Desena	No acredita la titulació requerida / No presenta documentació

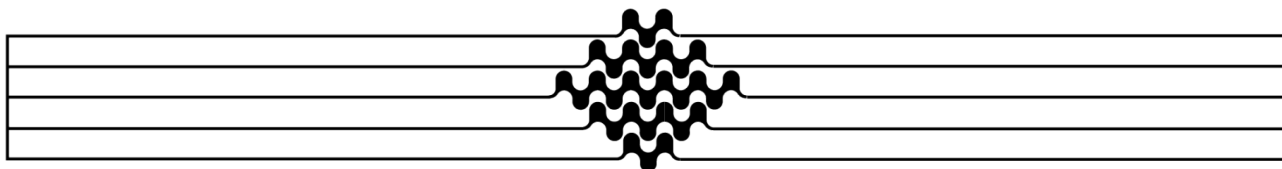
La persona candidata amb el número d'anotació: 2026000037, 2026000039 i 2026000050 que no ha acreditat documentalment els coneixements de català haurà de superar una prova específica de coneixements de llengua catalana de nivell de suficiència (C1) si no ho pot acreditar abans de la constitució de la borsa.

SEGON: Si en termini de 10 dies hàbils comptadors des de l'endemà de la publicació d'aquesta llista provisional a la web del Conservatori Professional de Música de Badalona no s'ha produït cap reclamació, al·legació o esmena, la llista passarà a ser automàticament definitiva, sense necessitat de nova publicació.

TERCER: Determinar inicialment el següent calendari per a la realització de les proves:

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16354717652644127216 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoriibdn.cat



Patronat
de la Música de
Badalona

- Dimecres 15 de juliol constitució del tribunal i valoració de la Fase 1, els resultats d'aquesta fase és publicaran el mateix dia 15 a la pàgina web del conservatori amb indicació del calendaris de realització de les següents fases.

QUART: Aprovar la designació del tribunal qualificador de la següent forma:

- **President/a:**

Sr. Ricard Oliver Bover, Coordinador pedagògic del Conservatori (Titular)
Sr. Josep Borràs Badia, Director del Conservatori Professional de Música de Badalona (suplent)

- **Vocals:**

Sr. Maria Lluïsa Alegre Heitmann, Cap d'estudis del Conservatori (Titular)
Montserrat Vila Cima, Secretaria acadèmica del Conservatori (Titular)
Helena Carreras Cabezas, Professora de Llenguatge musical del Conservatori (Titular)
Maria Guirado Liñan, Professora de Llenguatge musical del Conservatori (Titular)

Suplents, respectivament, els professors del Conservatori:

Sr. Xavier Castillo Lòpez
Sra. Meritxell Puig Ezquerria
Sra. Maria Camahort Alejandro
Sra. Alícia Alegre Sanchez

- **Secretari/ària:**

Actuarà com a secretaria la Sra. Montserrat Vila Cima, Secretaria acadèmica del Conservatori.

Es podrà disposar la incorporació d'assessors/res especialistes per a totes o algunes de les proves, els/les quals es limitaran a l'exercici de les seves especialitats tècniques, en base a les quals exclusivament, col·laboraran amb l'òrgan de selecció amb veu i sense vot.

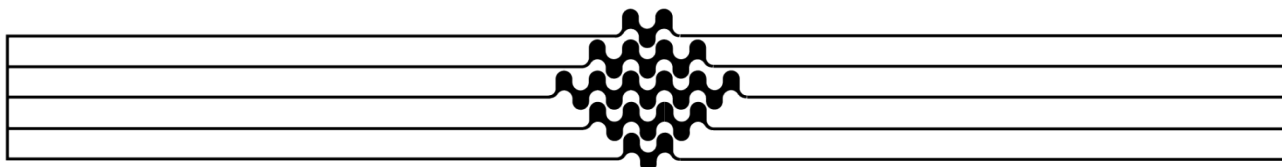
També hi podrà assistir amb veu però sense vot un membre del Comitè d'Empresa del Patronat

CINQUÈ: Notificar la resolució que es derivi d'aquest acte a les persones interessades mitjançant la publicació a la web del Conservatori Professional de Música de Badalona:

<https://www.conservatoribdn.cat/patronat-de-la-musica-de-badalona/opo/> de conformitat amb les bases reguladores del procés.

SISÈ: Donar compliment als tràmits procedimentals que en dret procedeixen en ordre al bon fi i execució dels precedents acords.

Signatures:



Patronat
de la Música de
Badalona

Document signat electrònicament (Llei 39/2015). L'autenticitat d'aquest document es pot comprovar mitjançant el CSV: 16354717652644127216 en <https://seu.badalona.cat/validacio>

Patronat de la Música de Badalona - NIF G08802043 - C/ Pare Claret, 2 – 08911 Badalona
Tel. 933 89 39 57 – e-mail: secretaria@conservatoribdn.cat